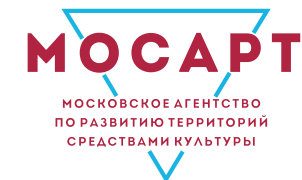


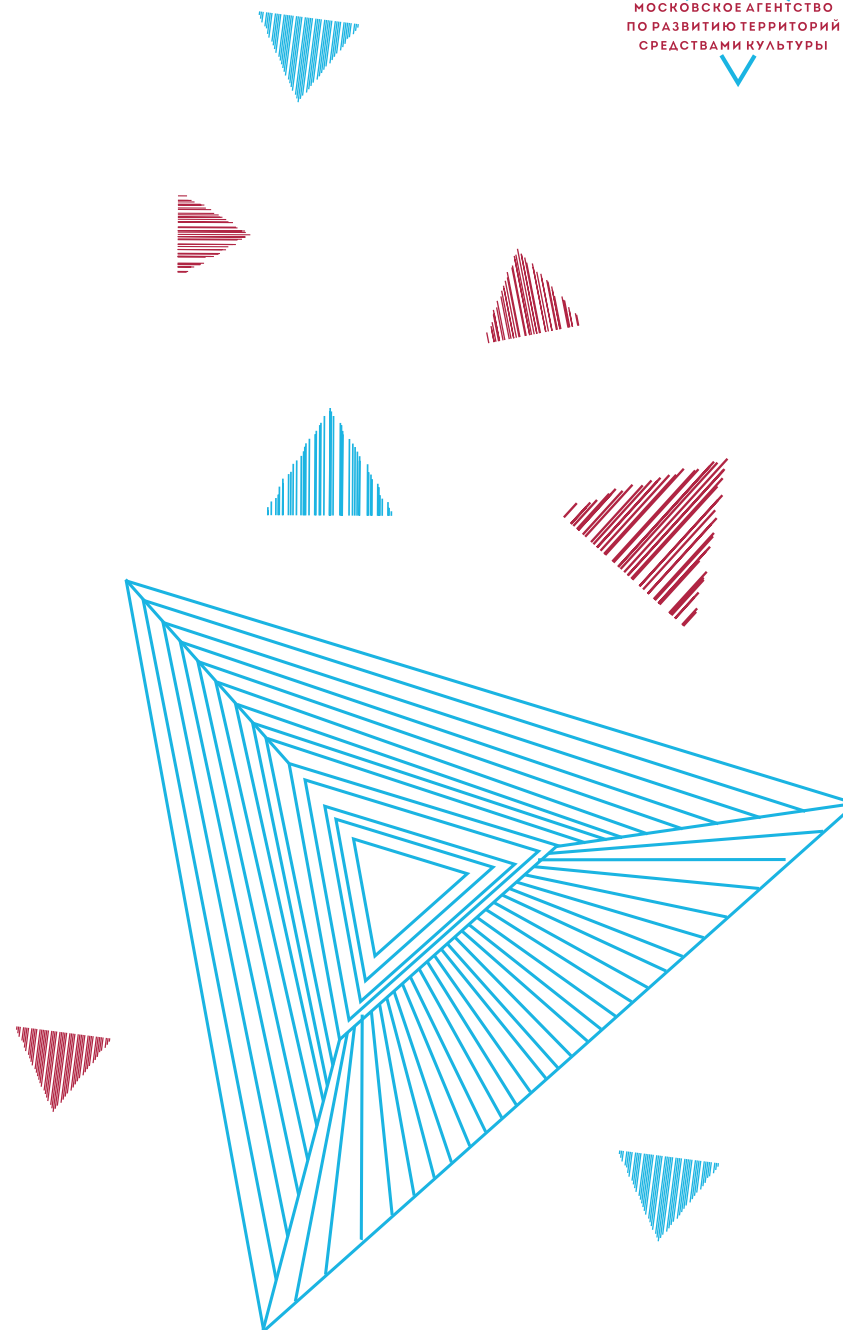


Департамент
культуры
города Москвы



ОТЧЕТ ЗА III КВАРТАЛ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ НА 2015 ГОД

Государственное бюджетное учреждение культуры
города Москвы «Московское агентство по развитию
территорий средствами культуры»
(ГБУК г. Москвы «МосАРТ»)



В III квартале 2015 года в рамках реализации государственного задания Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Московское агентство по развитию территорий средствами культуры» (далее ГБУК «МосАРТ» или МосАРТ) реализовало ряд ключевых проектов, общая задача которых – проектное и методическое сопровождение деятельности учредителя по реализации культурной политики на уровне административных округов, формирование системы эффективного взаимодействия с органами исполнительной власти и местного самоуправления, развитие современных форм организации культурного досуга, популяризация объектов культурного наследия в округах.

Общее количество мероприятий, запланированных в III квартале 2015 года в рамках государственного задания, – 55, с охватом аудитории – 2750 человек. Проведено мероприятий – 192, с охватом аудитории – около 457 тысяч человек.

Все реализованные в III квартале 2015 года мероприятия в рамках выполнения государственного задания осуществлялись в пяти направлениях.

1. РЕАЛИЗАЦИЯ ОБЩЕГОРОДСКИХ ПРОЕКТОВ (ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО МЕРОПРИЯТИЙ – 162)

Согласно п. 8 государственного задания, а именно: участие в общегородских праздниках, акциях и фестивалях, ГБУК г. Москвы «МосАРТ» принимало участие в подготовке и реализации следующих праздников общегосударственного, а также общегородского значения:

1.1. Подготовка и координирование программы праздничных мероприятий, посвященных празднованию Дня семьи, любви и верности (общее количество мероприятий – 8).

При составлении программы был использован новый формат уличных мероприятий. Программа была сформирована за счет концертных выступлений и мастер-классов, предоставленных учреждениями, подведомственными Департаменту культуры.

Праздник прошел на 8 площадках:

- Камергерский пер. (от ул. Тверская до ул. Б. Дмитровка);
- ул. Арбат (от Гоголевского бул. до Смоленской-Сенной пл.);
- Тверской пр-д (от Тверской пл. до ул. Б. Дмитровка);
- Столешников пер. (от д. 6, корп. 2 по Столешникову пер. до ул. Б. Дмитровка, от ул. Б. Дмитровка до ул. Петровка);
- ул. Рождественка (от ул. Кузнецкий Мост до ул. Пушечная);
- ул. Кузнецкий Мост (от ул. Б. Дмитровка до ул. Петровка, от ул. Петровка до ул. Неглинная, от ул. Неглинная до ул. Рождественка);
- Патриаршие пруды;
- ул. Петровка (нечетная сторона от д. 11 до д. 5).

Продолжительность программы на каждой площадке составила не менее 7 часов (с 11-00 до 18-00). В качестве артистов были задействованы сотрудники 36 учреждений культуры из всех административных округов Москвы, пяти библиотек (в том числе «ЦБС СВАО»), ДШИ, а также Института музыки им. А. Г. Шнитке.

Общее количество коллективов – 44.

Охват аудитории: 25116 чел.

1.2. Подготовка программы городского праздника «Московское лето. Фестиваль варенья». **Координация мероприятия (общее количество мероприятий – 99).**

С 13 по 23 августа в округах Москвы прошел городской праздник «Московское лето. Фестиваль варенья».

В рамках подготовки мероприятий было проведено 9 совещаний в префектурах, а также 9 выездных совещаний на площадках Фестиваля. Программа была сформирована за счет концертных выступлений и мастер-классов, предоставленных учреждениями, подведомственными Департаменту культуры.

Более 370 коллективов из 87 столичных учреждений выступали перед посетителями фестиваля в течение 260 часов. Также на всех окружных площадках работали различные танцевальные и прикладные мастер-классы для детей и взрослых.

Программа проходила ежедневно с 13 по 23 августа: с 16-00 до 18-00 (в будние дни), с 16-00 до 20-00 (в выходные дни). Сотрудники ГБУК г. Москвы «МосАРТ» осуществляли полную координацию работы всех коллективов.

Адреса площадок:

- САО: Ленинградский пр-т, вл. 62 (около ТЦ «Галерея Аэропорт»);
- ВАО: Сокольническая площадь, вл. 4а;
- ЮВАО: ул. Белореченская, вл. 2;
- ЮАО: ул. Генерала Белова, вл. 18 (у кинотеатра «Авангард»);
- ЮЗАО: ул. Профсоюзная, вл. 41
- ЗАО: ул. Ярцевская, вл. 41 (у кинотеатра «Брест»);
- СЗАО: ул. Сходненская, вл. 56 (у ТРЦ «Калейдоскоп»);
- ЗелАО: Центральная площадь;
- ТиНАО: г. Московский, мкрн 1, вл. 49 (у ДК «Московский»).

Общий охват аудитории – около 287 740 человек.

1.3. Подготовка и координация концертной программы, посвященной празднованию Дня Государственного флага Российской Федерации (общее количество мероприятий – 9).

22 августа в рамках Дня Государственного флага Российской Федерации на центральных площадках столицы прошли праздничные мероприятия. Программа была сформирована за счет концертных выступлений и мастер-классов, предоставленных учреждениями, подведомственными Департаменту культуры. Свыше 60 коллективов приняли участие в праздничной программе.

Адреса площадок:

- улица Арбат, 26
- Плотников переулок, 24
- улица Рождественка, 6
- Климентовский переулок, 32
- Патриаршие пруды
- Поклонная гора
- Лаврушинский переулок, 17, стр. 2
- Страстной бульвар, 15А
- Чистопрудный бульвар, д. 12, стр. 1

Продолжительность программы составила не менее 7 часов (с 13:00 до 20:00).

Охват аудитории – 26 590 человек.

1.4. Подготовка и общая координация концертной программы, посвященной празднованию Дня города (общее количество мероприятий – 45).

В рамках празднования 868-й годовщины со дня основания Москвы были составлены и проведены программы праздничных концертных мероприятий на 27 окружных площадках города. Даты и время проведения праздничных мероприятий: 5 сентября 2015 г. с 13:00 до 22:30, 6 сентября 2015 г. с 13:00 до 20:00.

В рамках подготовки программы было проведено 27 встреч с представителями окружных префектур и управ, в том числе установочных встреч со всеми задействованными инстанциями (МЧС, полиция, «Скорая помощь» и т.д.), а также выступающими коллективами.

Адреса окружных площадок:

Центральный административный округ:

- Екатерининский парк, ул. Б. Екатерининская, д. 27

Общее количество артистов: 624

Общее количество зрителей: 1200

Северный административный округ:

- парк «Ангарские пруды», ул. Софьи Ковалевской, вл. 1
- парк «Дубки», ул. Дубки д.6
- Парк Северного речного вокзала, Ленинградское шоссе, 51

Общее количество артистов: 1001 чел.

Общее количество зрителей: 15250 чел.

Северо-Восточный административный округ:

- Парк у Ростокинского акведука ГАУК г. Москвы ПКиО «Сокольники»
- ГАУК г. Москвы ПКиО «Бабушкинский», ул. Менжинского, д.6
- ГАУК г. Москвы ПКиО «Лианозовский», ул.Угличская, 13

Общее количество артистов: 1089

Общее количество зрителей: 11020

Восточный административный округ:

- ул. Лазо, вл. 7, ГАУК «Перовский парк культуры и отдыха»
- Преображенская пл., д.12, площадка перед КП г. Москвы «ОЦ имени Моссовета»
- Сокольническая пл., 4а
- Измайловский кремль

Общее количество артистов: 871

Общее количество зрителей: 13660

Юго-Восточный административный округ:

- 1-й Краснокурсантский, 1/4
- Набережная реки Москвы, ул. Гурьянова, ул. Кухмистерова
- ул. 1-я Новокузьминская д.1

Общее количество артистов: 718

Общее количество зрителей: 18 100

Южный административный округ:

- проспект Андропова, д. 39
- ул. Дольская, д. 1

Общее количество артистов: 550**Общее количество зрителей: 3800****Юго-Западный административный округ:**

- Парк «Сосенки», Нахимовский пр-т, д.10
- ул. Академика Виноградова, 12 з/о «Тропарево»
- ГАУК города Москвы «Усадьба Воронцово», Воронцовский парк, д.3
- Детский ландшафтный парк, Южнобутовская улица, д. 32

Общее количество артистов: 1005**Общее количество зрителей: 32700****Западный административный округ:**

- Ярцевская ул., д. 21 (к/т «Брест»)
- Олимпийская деревня, Мичуринский пр-т, д. 3, к. 1
- Поклонная гора

Общее количество артистов: 1248**Общее количество зрителей: 116 660****Северо-Западный административный округ:**

- ул. Сходненская, д. 56, территория перед торгово-развлекательным центром «Калейдоскоп»
- ул. Свободы, 56. ГАУК г.Москвы «МПК Северное Тушино»
- Серебряный бор, Лемешевская поляна

Общее количество артистов: 1280**Общее количество зрителей: 3240**

Зеленоградский административный округ:

- Зеленоград, Центральная площадь

Общее количество артистов: 545

Общее количество зрителей: 12800

Троицкий и Новомосковский административные округа:

- г.Московский, микрорайон «Град Московский», ул.Радужная

Общее количество артистов: 414

Общее количество зрителей: 2700

Все окружные мероприятия прошли успешно и вызвали интерес самой разной аудитории: семей с детьми, подростков, пожилых людей, молодежи.

Программа была сформирована за счет выступлений коллективов учреждений клубного типа, детских музыкальных и художественных школ, студентов ряда вузов, а также учреждений высшего и специального образования, подведомственных Департаменту культуры г. Москвы. Программу мастер-классов представили окружные ЦБС. Также в программу были включены выступления приглашенных артистов и различных учреждений образования.

Сотрудники ГБУК г. Москвы «МосАРТ» осуществляли полную координацию программы, а также предоставляли оперативную отчетность (включая фотографии) во время проведения мероприятий.

Всего в праздничных мероприятиях было задействовано 9345 артистов.

Общий охват аудитории: 112 630 человек.

1.5. Подготовка праздничной концертной программы, а также программы мастер-классов «Моя улица» (общее количество мероприятий – 1).

В августе 2015 г. по случаю завершения работ по благоустройству улицы Большая Ордынка был организован праздник «Моя улица», в котором принял участие мэр Москвы С.С. Собянин. Праздничная программа была составлена за счет выступлений учреждений, подведомственных Департаменту культуры. Мероприятие прошло 28 августа с 15-00 до 18-00 часов. В программе было задействовано 3 коллектива из трех учреждений культуры.

Охват аудитории – 3 000 человек.

Также были составлены аналогичные программы для открытия улиц Мясницкой и Никитской. Однако открытие было перенесено на более поздний срок по независящим от ГБУК г. Москвы «МосАРТ» обстоятельствам.

После проведенных мероприятий (Дня города, Фестиваля «Московское лето», праздника «Моя улица») сотрудниками ГБУК г. Москвы «МосАРТ» были подготовлены списки участников для награждения благодарственными письмами. В данный список вошли как коллективы, так и солисты учреждений, подведомственных Департаменту культуры.

2. ПРОЕКТЫ МОБИЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ УДАЛЕННЫХ ОТ ЦЕНТРА ТЕРРИТОРИЙ МОСКВЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ ТИНАО (ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО МЕРОПРИЯТИЙ – 17).

2.1. Реализация сетевого проекта «Киноклуб Новой Москвы».

В III квартале 2015 года была продолжена работа сетевого проекта «Киноклуб Новой Москвы» (формат киноклуба предполагает небольшую вводную лекцию об истории создания фильма от куратора проекта Сергея Сидоренко, кинопросмотр и последующее обсуждении картины).

В летнюю программу вошла классика советского кинематографа, ориентированная на семейную аудиторию.

Адреса и репертуар киноклуба:

ТРОИЦКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ТВОРЧЕСТВА (г.о. Троицк):

13 августа, 12.00 - ««Автомобиль, скрипка и собака Клякса», Р. Быков, 1974

17 августа, 12.00 - «Мери Поппинс, до свиданья», Л. Квинихидзе, 1983

20 августа, 19.00 - «Мы из джаза», К. Шахназаров, 1983

27 августа, 19.00 - «Прогулки», А.Учитель, 2003

ДОМ КУЛЬТУРЫ «МОСКОВСКИЙ»:

4 августа, 14:00 - «Неоконченная пьеса для механического пианино», Н. Михалков, 1976

13 августа, 14:00 - «Мама», Э. Бостон, 1976

31 августа, 14:00 - «Автомобиль, скрипка и собака Клякса», Р. Быков, 1974

ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И СПОРТА «ВАТУТИНКИ»:

7 августа, 20:30 - «Мы из джаза», К. Шахназаров, 1983

14 августа, 20:30 - «Неоконченная пьеса для механического пианино», Н. Михалков, 1976

21 августа, 20:30 - «Романс о влюбленных», А. Михалков-Кончаловский, 1974

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «МОСАРТ» (М. НОВОГИРЕЕВО, СВОБОДНЫЙ ПРОСПЕКТ, Д. 19):

30 июля 19:30 - «Романс о влюбленных», А. Михалков-Кончаловский, 1974

19 августа 19:30 - «Неоконченная пьеса для механического пианино», Н. Михалков, 1976

27 августа 19:30 - «Большая перемена», А. Коренев, 1973

30 августа 19:30 - «Мери Поппинс, до свиданья», Л. Квинихидзе, 1983

БИБЛИОТЕКА ПУТЕШЕСТВИЙ (М. ВЫСТАВОЧНАЯ, КРАСНОГВАРДЕЙСКИЙ БУЛЬВАР, Д. 1):

18 августа 14:00 «Автомобиль, скрипка и собака Клякса», Р. Быков, 1974

25 августа 14:00 «Мама», Э. Бостон, 1976

БИБЛИОТЕКА ПУТЕШЕСТВИЙ (М. «ВЫСТАВОЧНАЯ», СТРЕЛЬБИЩЕНСКИЙ ПЕР., Д. 5, СТР. 3):

19 августа 18:00 «Мы из джаза», К. Шахназаров, 1983

Общее количество проведенных показов – 17, с охватом аудитории – 146 человек.

3. ПРОЕКТЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПРОДВИЖЕНИЕ ОБРАЗА НОВОЙ МОСКВЫ И ДРУГИХ УДАЛЕННЫХ ОТ ЦЕНТРА ТЕРРИТОРИЙ МОСКВЫ (ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО МЕРОПРИЯТИЙ – 3):

В III квартале была продолжена разработка программы квестов (в виде бесплатных мобильных систем) по достопримечательностям, расположенным на территории Москвы. Всего программа включает 12 бесплатных тематических пешеходных и автомобильных квестов. В третьем квартале было разработано и запущено 3 квеста.

3.1. ЗАО. Такие разные Воробьёвы горы.

Квест по Воробьевым горам представлял интерес для тех, кто хотел отыскать затерянные в парковых зонах Москвы достопримечательности, на которые при прогулке часто не обращаешь внимание. Маршрут квеста включал разнообразные уголки Воробьевых гор. Его участники увидели уникальную станцию метро на двухуровневом мосту через Москва-реку и место первоначальной закладки Храма Христа Спасителя, заброшенный эскалатор и не закрывавшуюся в советское время Троицкую церковь, вольеры с животными и главное здание МГУ. Отвечая на вопросы увлекательного путешествия, они прошли по экологической тропе

и полюбовались панорамой столицы со знаменитой смотровой площадки. Пешеходный квест проходил по парку, однако вместе с тем охватывал и целый ряд исторических и архитектурных достопримечательностей.

<http://streetadventure.ru/quests/74/>

3.2. ЮАО. Незнакомое Бирюлёво.

Маршрут квеста проходил по одному из самых удалённых и не включённых в культурно-туристский оборот районов Москвы – Бирюлёво. Участники квеста искали сохранившихся в архитектуре «свидетелей» становления рабочего посёлка 1900–1950-х годов, включая деревянную церковь, которую удавалось восстанавливать и в 1920-е, и в 1950-е... Кроме того, маршрут проходил по оставшимся от старинной усадьбы Загорье прудам и живописному, но малоизвестному научно организованному дендропарку. Квест предполагал достаточно длинный пешеходный маршрут и активное использование всех видов городского общественного транспорта. Он был рекомендован для прохождения в хорошую погоду, хотя дух эпохи его участники могли ощутить в любом случае.

<http://streetadventure.ru/quests/75/>

3.3. СЗАО. Родник, бобры и шлюзы Покровского-Стрешнево.

Квест знакомил с самобытным уголком окраинной Москвы у развилки двух оживлённых магистралей столицы – Волоколамского и Ленинградского шоссе. Особенность маршрута – в сочетании природных красот с впечатляющим индустриальным и транспортным наследием. Участники квеста увидели живописный усадебный парк и величественные шлюзы Канала имени Москвы, легендарный родник и ультрасовременный стадион; могли полакомиться малиной и увидеть обитающих в реке Химке бобров. Пешеходный квест отличался довольно большой продолжительностью, однако был насыщен объектами, интересными как для взрослых, так и для детей».

<http://streetadventure.ru/quests/76/>

В четвертом квартале 2015 года будут запущены оставшиеся два квеста – по ЮЗАО и СВАО.

Общий охват аудиторией за III квартал составил – 1295 человек.

4. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «НОВЫЕ СУВЕНИРЫ МОСКВЫ. КУЛЬТУРНЫЙ РИТЕЙЛ»

4.1. В июле 2015 года были подведены итоги творческого конкурса среди молодых дизайнеров на разработку новой линейки сувенирной продукции по теме «Московское метро». Всего для участия в конкурсе было представлено 30 работ в двух номинациях: «Графический дизайн сувенира», «Промышленный дизайн сувенира». Экспертное жюри, состоявшее из известных дизайнеров, отобрало победителей в каждой номинации. По итогам голосования места распределились следующим образом.

Номинация «Промышленный дизайн сувенира»

1-е место – Британская высшая школа дизайна, Костенко Анна Игоревна. Работа: «Печеньки Московского метро».

2-е место – Школа дизайна НИУ ВШЭ, Лебедева Анастасия Максимовна. Работа: набор цветных карандашей «Моё метро».

Номинация «Графический дизайн сувенира»

1-е место – МГХПА им. С. Г. Строганова, Крупницкая Татьяна Алексеевна. Работа: узоры метро.

2-е место – Школа дизайна НИУ ВШЭ, Гребенников Дмитрий Михайлович. Работа: вагоны метро.

4.2. В третьем квартале 2015 года, был заключен договор на возмездное оказание консультационных услуг по вопросам организации и управления сувенирными магазинами с Государственной Третьяковской галереей. Опыт, накопленный сотрудниками МосАРТа в рамках реализации проекта «Культурный ритейл. Новые сувениры Москвы», сыграл большую роль при выборе подрядчика на оказание консультационных услуг для Государственной Третьяковской галереи (ГТГ). Перечень услуг, оказываемых в рамках контракта, включает в себя: консалтинг в области анализа бизнес-процессов сувенирных магазинов ГТГ, консалтинг в области разработки и подбора инструментов и рекомендаций по эффективному управлению сувенирными магазинами. Работы по контракту планируются завершить в четвертом квартале 2015 года.

Охват аудитории – 30 человек.

5. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР МОСАРТ» (ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО МЕРОПРИЯТИЙ – 11):

5.1. Организация и проведение квеста «Святые Муромской земли».

8 июля Культурный центр МосАРТ совместно с храмом св. Феодора Ушакова провел мероприятие, посвященное Дню семьи, любви и верности – «Святые Муромской земли». Мероприятие направлено на семейную аудиторию. Дети и подростки приняли участие в квесте, посвященном истории о Петре и Февронии Муромских, а также участвовали в мастер-классах и старинных русских играх на свежем воздухе.

Количество посетителей мероприятия – 27 человек.

5.2. Организация и проведение фотоквеста «Охота на лето».

19 июля Культурный центр МосАРТ совместно с образовательным центром «Юниум» провел фотоквест для подростков «Охота на лето». Мероприятие проходило в Терлецком лесопарке. Победители получили памятные сувениры.

Количество посетителей мероприятия – 7 участников (с сопровождающими).

5.3. Организация и проведение серии мастер-классов «Арт-продленка».

«Арт-продленка» – это серия мастер-классов, направленных на изучение современных художественных техник граффити, создание параметрических конструкций и «обратного» пространства, пиксель-арта, фристайл-графики. В ходе программы известные дизайнеры – ведущие воркшопов – рассказали об актуальных направлениях средового дизайна и вместе с участниками проекта, на время изменили внешний облик Культурного центра «МосАРТ». Каждые две недели – 9 и 23 июля, 5 и 20 августа, а также 5 сентября – жители ВАО участвовали в творческом процессе по преобразованию внешнего вида фасада Культурного центра «МосАРТ» на Свободном проспекте, используя различные техники паблик- и стрит-арта.

- **9 июля** дизайнер и уличный художник Алексей Кио показал, как рисовать абстрактные графические объекты, визуально преломляющие плоскость. Затем каждый участник освоил технику граффити и принял участие в создании общей композиции. Область приложения техники – фасад Культурного центра МосАРТ со стороны Свободного проспекта.
Общее количество посетителей – 60 человек.
- **23 июля** художник Мария Сыртланова рассказала об эстетике и принципах параметризма в архитектуре и дизайне. В ходе воркшопа участники собирали из заготовленных деталей модули, а затем и параметрическую конструкцию целиком, которая стала частью фасада Культурного центра МосАРТ.
Общее количество посетителей – 30 человек.

- **5 августа** художник и фотограф Катя Рейшер и участники воркшопа воссоздали пространство комнаты и дома на улице, так называемое обратное пространство. Для этого они превратили окна со стороны улицы в объекты паблик-арта, используя оконные решетки не как средство защиты, а как средство коммуникации.
Общее количество посетителей – 25 человек.
- **20 августа** художник, дизайнер PanikaDerevya рассказала о взаимосвязи прикладных техник: вышивки, мозаики и пиксель-арта. В ходе воркшопа участники создали абстрактное изображение из современных материалов, используя кирпичную кладку фасада как основу.
Общее количество посетителей – 30 человек.
- **5 сентября** Вова Нутк рассказал о фристайл-графике, а затем участники воркшопа и все желающие смогли нарисовать в этой технике себя, друга или прохожего. В результате воркшопа получился собирательный портрет жителя района Новогиреево.
Общее количество посетителей – 30 человек.

Общее количество проведенных мастер-классов – 5.

Общий охват аудитории – 175 человек

5.4. Организация и проведение Дня открытых дверей Культурного центра МосАРТ.

30 августа, перед началом творческого сезона, Культурный центр МосАРТ представил программу мастерских и студий.

Программа мероприятия включала:

- просмотр анимационных работ участников лабораторий Большого фестиваля мультфильмов;
- показательные выступления студии «ТанцБюро», студии «Лотос», Танцевальной студии Гедеминаса Таранды;
- мастер-классы по песочной и пластилиновой анимации;
- открытые занятия «Ситикрафт» и «Музыка от семейного центра СитиКидс»;
- занятие по методике Baby-sensory от семейного центра «СитиКидс»;
- открытый урок по актерскому мастерству от театральной студии «Домик Фанни Белл»;
- занятия и тестирования по английскому языку от языковой школы Globus International.

Количество посетителей мероприятия – 103.

5.5. Организация и проведение мероприятия «День рождения района Ивановский»

4 сентября, ко дню рождения района, Культурный центр МосАРТ провел уже полюбившийся жителям квест «Рядом с домом» и, при содействии управы Ивановского района, организовал «соседский обед». Соседский обед – прекрасная возможность для жителей района познакомиться, обсудить насущные проблемы и угостить соседей своими блюдами. Мероприятие способствует формиро-

ванию локального сообщества на базе учреждения культуры. Во время «обеда» жители читали стихи, исполняли песни и играли на музыкальных инструментах.

Количество посетителей мероприятия – 9.

5.6. Пилатес для пенсионеров.

17 сентября в Культурном центре МосАРТ прошло первое бесплатное занятие по системе пилатес для пенсионеров. В дальнейшем занятия будут проводиться каждую неделю (Пилатес – система упражнений, направленных на детальную проработку мышц тела, увеличение подвижности суставов, позвоночника и эластичности связок).

Количество посетителей – 14.

24 сентября проведено второе занятие пилатесом.

Количество посетителей – 16.