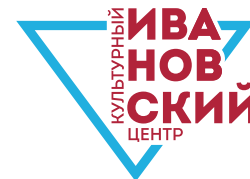


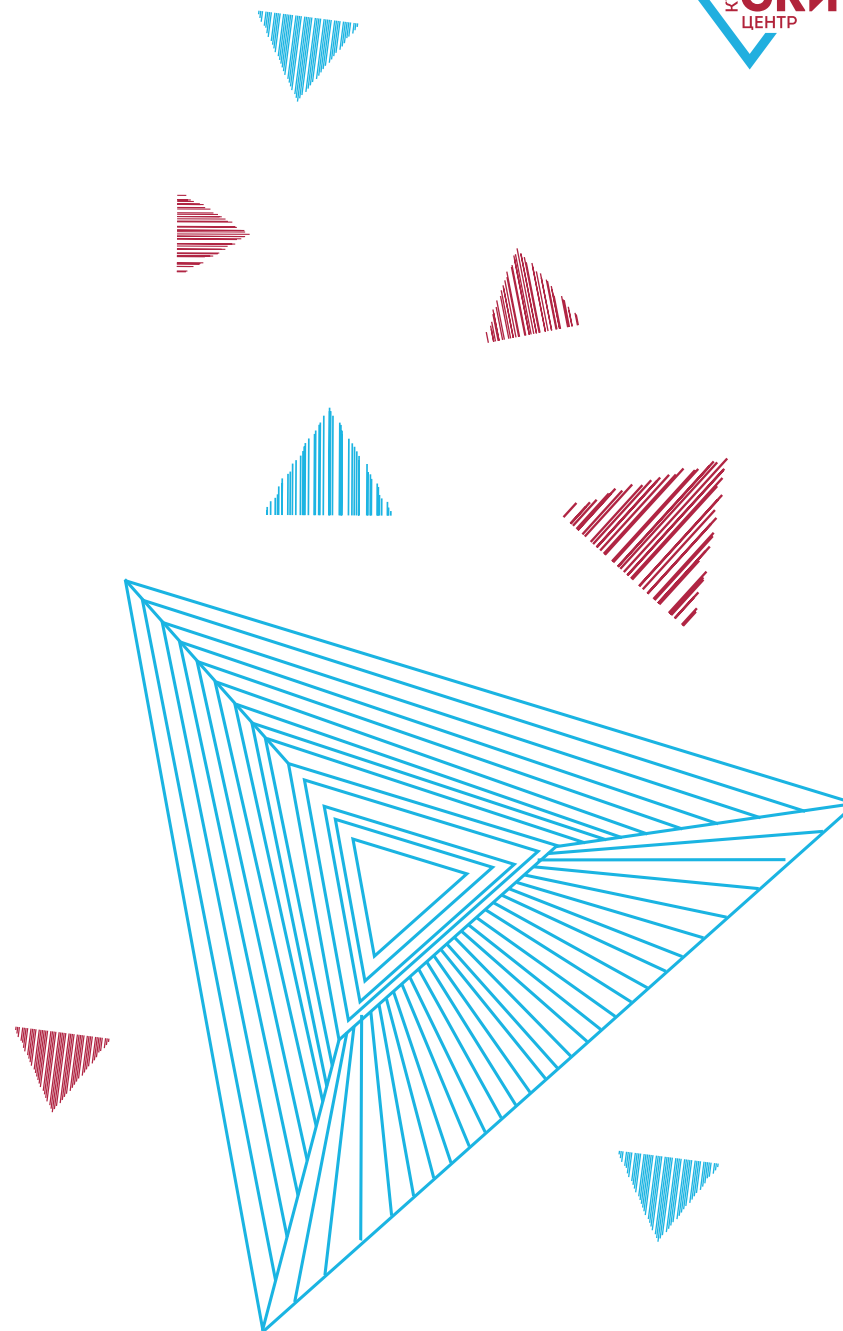


Департамент
культуры
города Москвы



ОТЧЕТ ЗА II КВАРТАЛ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ НА 2018 ГОД

Государственное бюджетное учреждение культуры
города Москвы «Культурный центр «Ивановский»
(ГБУК г. Москвы «КЦ «Ивановский»)



Во II квартале 2018 года в рамках выполнения Государственного задания Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Культурный центр «Ивановский» (далее – Культурный центр) осуществило ряд ключевых проектов, общая задача которых – проектное и методическое сопровождение деятельности по реализации культурной политики на уровне Восточного административного округа города Москвы.

Общее количество мероприятий, запланированных во II квартале 2018 года в рамках Государственного задания, – 12, проведено 13 мероприятий с охватом аудитории 589 посещений по следующим направлениям:

1. УРБАНИСТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ОБРАЗ МОСКВЫ»

4 апреля на базе ГБУК г. Москвы «КЦ Вдохновение» состоялась Урбанистическая конференция «Образ Москвы», посвященная переосмыслению краеведения и москвоведения как современной науки о городе и практики культурных инноваций в городской среде. В рамках программы мероприятия были рассмотрены рекомендации по развитию ряда краеведческих направлений реализации краудсорсингового проекта «Культурные центры. Будущее». Участниками конференции стали представители учреждений культуры, заинтересованные в представлении своих научных разработок, методических рекомендаций и практических проектов в сфере урбанистики, краеведения и москвоведения.

Количество участников – 60 человек.

2. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР»

В отчетном периоде продолжена реализация проекта «Культурный центр» по следующим блокам:

2.1. Мероприятия, приуроченные к праздничным датам

- **1 АПРЕЛЯ** – спектакль «Все мыши любят сыр», приуроченный ко Дню театра. Действующие лица спектакля – участники театральной студии «Дети райка». **Количество участников: 50 человек.**
- **6 АПРЕЛЯ** – мастер-класс по предметной анимации в честь Дня российской анимации. Участники познакомились с общими принципами создания анимационного фильма, узнали краткую историю анимации и самостоятельно создали анимационный ролик в технике стоп-моушен, освоили азы создания мультфильмов из всего, что есть под рукой: книг, ручек, посуды и еды. **Количество участников: 12 человек.**

- **28 АПРЕЛЯ** – программа, посвященная Международному дню танца. Участники программы познакомились с основами пластической импровизации модерн-джаза, узнали как добиться пластичности и выразительности тела, смелости и свободы движений, а также музыкальности жестов. Мастер-класс провела хореограф, артист пластической труппы электротeatра «Станиславский» Алиса Свиридова. **Количество участников: 8 человек.**
- **9 МАЯ** в честь Дня Победы в Великой Отечественной войне на сцене Культурного центра состоялся праздничный концерт с участием молодых артистов – студентов и школьников города Москвы. **Количество посетителей: 55 человек.**
- **18 МАЯ** в рамках Международного дня музеев на территории Культурного центра была организована выставка участников творческой студии «Арт-азбука». Выставка была посвящена творчеству современных художников – Василия Кандинского, Ханса Арпу, Сони Делона, Жоржа Брака, Ван Гога. **Количество участников: 203 человека.**
- **19 МАЯ** на площадке «Воздушного театра» в парке Кусково состоялось **ВЫСТУПЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ТРУППЫ** студии модерн-джаз-танца «Танцевальные практики» – пластический спектакль «Я – живое дерево!». **Количество участников: 90 человек.**
- **24 МАЯ** в честь Дня славянской письменности и культуры прошел мастер-класс по созданию авторской буквицы. Участники узнали, из чего состоит книга, что такое буквица и инициал. В практической части мероприятия каждый участник разработал свою собственную буквицу. **Количество участников: 20 человек.**
- **1 ИЮНЯ** на площадке Культурного центра состоялся летний день открытых дверей. Гости мероприятия приняли участие в презентациях летних программ, тематических мастер-классах и интерактивных занятиях. Был представлен спектакль «А рыбы спят?» по пьесе немецкого драматурга Йенса Рашке (участники спектакля – ученики театральной лаборатории), а также состоялось показательное выступление детских танцевальных студий Культурного центра. **Количество участников: 250 человек.**
- **2 ИЮНЯ** в рамках Международного дня защиты детей совместно с фондом «Дети наши» был организован благотворительный фестиваль «День (защиты) детства». Программа мероприятия включала мастер-классы для детей и взрослых: контактная импровизация, зона анимации, музыкальные упражнения, дизайн-мастерская и ремесленный уголок. Работала специальная зона обмена детской одеждой. **Количество участников: 60 человек.**
- **12 ИЮНЯ** – познавательная программа ко Дню России: патриотическая викторина для детей младшего и среднего школьного возраста на знание истории, географии, культуры и символики России, показы видеороликов с интересными фактами о нашей стране. **Количество участников: 16 человек.**
- **24 И 25 ИЮНЯ** ко Дню молодежи организованы показы спектакля «А рыбы спят?» по пьесе современного немецкоязычного драматурга с участием театральной лаборатории культурного центра. **Количество зрителей: 100 человек.**

Общее количество посетителей всех мероприятий – 864.

2.2. Организация и проведение на базе учреждения тематических встреч Киноклуба Большой Москвы, состоящих из просмотра и обсуждения самых ярких картин российского и зарубежного кинематографа
На протяжении трех лет Культурный центр «Ивановский» является одной из постоянных площадок сетевого проекта «Киноклуб Большой Москвы». Во II квартале 2018 года проведено 7 встреч Киноклуба с показом фильмов: «Время первых», «Головой о стену», «Летят журавли», «Утомленные солнцем», «Вратарь», лучшие рекламные ролики (победители фестивалей), а также фестивальные мультфильмы от школы-студии «Шар».

Общий охват аудитории: 119 посещений.

2.3. Организация и проведение мероприятий в рамках проекта «Кинолекторий: знакомство с мировым кинематографом»

«Кинолекторий: знакомство с мировым кинематографом» – проект Культурного центра, реализуемый с 2016 года. Каждая встреча в рамках кинолектория – это мини-лекция по истории кинематографа, просмотр кинолент или фрагментов фильмов с последующим анализом и обсуждением. Во II квартале 2018 года проведено 6 мероприятий на темы: «Лучшие фильмы Берлинского кинофестиваля последних лет», «Творчество Фатиха Акина», 2 встречи на тему «Фильмы – победители Каннского фестиваля», «Тайны мастеров. Технология рисованной анимации», «Авторское кино».

Общий охват аудитории: 80 посещений.

2.4. Организация и проведение мероприятия в рамках проекта «Научные выходные»

«Научные выходные» – цикл научно-популярных встреч для всей семьи, на которых эксперты легко и в доступной форме рассказывают детям и родителям о научных фактах, пробуждая интерес к новым или давно забытым знаниям. Проект был запущен в октябре 2017 года. Во II квартале 2018 года в рамках проекта «Научные выходные» проведены 4 встречи:

7 апреля – «Силиконы и парабены – яд?»;

23 апреля – «Искусственный интеллект: что могут нейронные сети и как они изменят нашу жизнь?»;

31 мая – «Расстройства сна: современные представления о проблеме и способы лечения»;

26 июня – «Анатомия страшных снов».

Общее количество посещений – 66.

2.5. Организация и проведение мероприятий в рамках проекта «Страноведческий лекторий»

«Страноведческий лекторий» – открытые лекции о странах и способах путешествия по ним, о людях, культуре, политике и многом другом.

Во II квартале 2018 года состоялось 3 мероприятия:

- 15 апреля – «Эфиопия»;
- 13 мая – «Парапланеризм»;
- 27 июня – «Древняя Русь».

Общее количество посещений – 45.

2.6. Организация и проведение мероприятий в рамках проекта «Урбанистический лекторий»

«Урбанистический лекторий» – цикл публично-урбанистических лекций «Образ Москвы». Тематические встречи посвящены представлениям о столице во всех её проявлениях. Лекции повествуют о том, какими разными способами и под какими углами каждый может смотреть на свой город, понимать и чувствовать его, исследовать и заново открывать для себя Москву. Спикеры проекта – ведущие ученые-урбанисты, географы, историки и культурологи. Во II квартале 2018 года проведено 3 мероприятия:

- 19 апреля и 17 мая – «Московский двор за 200 лет его существования»;
- 14 июня – «Где кончается Москва?».

Общее количество посещений – 46.

2.7. Организация и проведение мероприятия «Тотальный диктант»

14 апреля в Культурном центре прошел Тотальный диктант – ежегодная образовательная акция в форме добровольного диктанта для всех желающих. Цель акции – показать, что быть грамотным важно для каждого человека. Диктатором этого года была актриса театра и кино Александра Ревенко. **Количество участников – 46 человек.**

2.8. Организация и проведение мероприятия «Как стать родителем читающего ребенка?»

в рамках акции «Библионочь»

21 апреля в рамках акции «Библионочь» на площадке Культурного центра состоялся тренинг под названием «Как стать родителем читающего ребенка». **Количество участников – 6 человек.**

2.9. Организация и проведение мероприятия «Творческий субботник»

28 апреля с 16:00 до 18:00 в Культурном центре проходил традиционный «Творческий субботник» для семейной аудитории. Творческий субботник – это возможность провести выходной день в кругу семьи и поучаствовать в различных бесплатных мастер-классах, которые посвящены бережному обращению с окружающей средой и сохранению природных ресурсов. На мастер-классах взрослым участникам было предложено украсить горшочек и посадить в него растение, смастерить кашпо для горшочков, сделать

бумажное дерево своими руками, а для посетителей помладше был организован мастер-класс по изготовлению воздушного змея и дерева из ниток. **Количество участников – 32 человека.**

2.10. Организация и проведение серии мастер-классов «Ласковый май»

29 и 30 апреля – серия бесплатных мастер-классов под названием «Ласковый май»:

29 апреля – мастер-класс по созданию зверей в технике оригами;

30 апреля – мастер-класс по созданию «Красочного панно».

Количество участников – 13 человек.

2.11. Организация и проведение мероприятия «Город детства»

15 мая состоялся бесплатный концерт эстрадных исполнителей Ксении и Льва Кузнецовых «Город детства». В программе концерта – эстрадные песни из репертуара советских певиц А. Герман, М. Кристалинской, К. Шульженко и др.

Количество участников – 37 человек.

2.12. Организация и проведение мероприятия «Культурный квиз» в рамках акции «Ночь музеев»

19 мая в Культурном центре состоялся культурный квиз – командная игра на логику и эрудицию. В игре приняло участие 7 команд, соревновавшихся в раундах: «МХК», «Музыка-кино-театр», «Нам повезет», «Скульптура и архитектура», «ИЗО» и «Блиц-тур». Команда, занявшая первое место, получила призы. Все участники были награждены сувенирами на память об игре.

Количество участников – 28 человек.

2.13. Организация и проведение мероприятия «Игровые методы обучения детей» в рамках сетевой акции «Offline среда»

23 мая – встреча блогера – посетительницы центра с ее подписчиками, посвященная теме осознанного родительства и методам домашнего игрового воспитания. **Количество участников – 65 человек.**

2.14. Организация и проведение мероприятия в рамках проекта «Арт-продленка»

«Арт-продленка» – серия бесплатных воркшопов и мастер-классов для широкой аудитории. Тема встреч в 2018 году – «Возвращение к истокам, крафтовое производство». 21 июня проведена первая встреча в рамках проекта. Участники мастер-класса сделали своими руками необычное декоративное решение для интерьера – гипсовый ботанический барельеф и гипсовый оттиск с формой любимых растений. **Количество участников – 40 человек.**

2.15. Организация и проведение отчетных показательных мероприятий клубных формирований (всего проведено 20 мероприятий)

Во II квартале клубные формирования представили открытые отчетные мероприятия по пройденному материалу за творческий сезон 2017/2018 гг.

- **22 АПРЕЛЯ** – отчетный концерт творческих коллективов Культурного центра. Это ежегодное событие для детей, которые занимаются в мастерских и студиях. Ребята показывают свой уровень мастерства, которого они достигли за время обучения. В отчетном концерте приняли участие танцевальные студии Культурного центра и студия вокала Юлии Неровной. **Количество участников – 250 человек.**
- **12 МАЯ** – отчетные уроки двух групп студии бального танца «Лотос». Участники студии исполнили для посетителей несколько танцевальных номеров, подготовленных в текущем сезоне: вальс, полька, ча-ча-ча, диско, а также продемонстрировали танцевальные упражнения на координацию. **Количество участников – 83 человека.**
- **21 МАЯ** – концерт студии гитарного мастерства. Участники студии исполнили популярные музыкальные хиты в акустической обработке, а также классические произведения для гитары. **Количество участников – 30 человек.**
- **24 МАЯ** – показ творческих работ художественной мастерской. Дети представили зрителям работы, поделились секретами техники исполнения. **Количество участников – 8 человек.**
- **24 МАЯ** – урок-аттестация студии акробатического рок-н-ролла. Участники студии показали акробатические элементы (мостик, колесо, кувырки, шпагаты), а также основные танцевальные шаги рок-н-ролла. В финале занятия дети получили оценки в аттестационные книжки. **Количество участников – 40 человек.**
- **24 МАЯ** – открытый урок студии эстетической гимнастики. Дошкольники показали родителям освоенные гимнастические элементы со скакалкой, мячом, обручем и лентой. **Количество участников – 20 человек.**
- **24 МАЯ** студия лепки «Глинка» провела финальный урок – просмотр детских работ, выполненных в ручной технике лепки из глины. Каждый ребенок представил свои работы, рассказал о концепции и истории их создания. В финале мероприятия прошло награждение грамотами и чаепитие. **Количество участников – 20 человек.**
- **25 МАЯ** – серия отчетных уроков Танцевальной студии Гедиминоса Таранды (показан танцевальный класс упражнений, в завершение серии занятий учащиеся показали 10 танцевальных номеров, поставленных в творческом сезоне 2017/2018 гг.). **Количество участников – 84 человека.**

- **25 МАЯ** участники танцевальной студии «Фарфор» продемонстрировали навыки и умения, приобретенные в течение годового обучения современным танцам. Посетителям был представлен открытый урок, а также танцевальные номера в исполнении участников студии. **Количество участников – 20 человек.**
- **25 МАЯ** – открытые уроки у трех групп студии капоэйры «Жинга». Дети продемонстрировали владение основными движениями боевого искусства капоэйры, а также провели игровой бой. В финале занятия участникам были вручены памятные подарки и грамоты. **Количество участников – 50 человек.**
- **25 МАЯ** – открытые уроки студии музыкального развития «Соль» (четыре группы). Дошкольная группа продемонстрировала знания о нотах и названиях музыкальных инструментов, дети играли на гуслях и скрипке. Школьники показали свое владением игрой на блок-флейте, а вокальная группа исполнила музыкальные произведения акапельно. **Количество участников – 30 человек.**
- **26 МАЯ** – отчетный урок в группе подготовки к школе «Мел». В познавательной викторине дети продемонстрировали знания по предметам: окружающий мир, художественное чтение, математика и русский язык. **Количество участников – 16 человек.**
- **27 МАЯ** на площадке «Воздушного театра» в парке Кусково прошло выступление творческой труппы студии «Танцевальные практики». Участники студии показали пластический спектакль «Я – живое дерево!». **Количество зрителей – 100 человек.**
- **28 МАЯ** – отчетные уроки двух групп студии джаз-модерн-танца «Танцевальная практика» – класс-концерт по джазовому танцу. **Количество участников – 47 человек.**
- **29 МАЯ** – отчетное выступление ведущего творческого коллектива города Москвы танцевальной студии «ТанцБюро». В мероприятии приняли участие группы: «ТанцБюро Кидс», «Экшн», «Калипсо», «Чир-данс шоу». В финале мероприятия состоялось торжественное вручение грамот и наград за прошедший сезон. **Количество участников – 80 человек.**
- **29 МАЯ** – открытый урок средней группы эстрадного вокала. Были продемонстрированы дыхательные упражнения и распевки. В финале занятия участники студии исполнили песни, выученные за второе полугодие творческого сезона. **Количество участников – 5 человек.**
- **29 МАЯ** – открытый урок секции ушу. Участники студии продемонстрировали разминку, а также первые изученные боевые приемы. **Количество участников – 12 человек.**
- **30 МАЯ** учащиеся ведущей творческой студии города «Студия анимации Екатерины Кузнецовой» продемонстрировали творческие работы, созданные в течение второго полугодия творческого сезона. Младшая группа показала этюды, выполненные в техниках пластилиновой, объектной, коллажной и домовой анимации. Старшая группа представила короткометражный пластилиновый мультфильм. В финале мероприятия детей ожидало награждение и чаепитие. **Количество участников – 23 человека.**

- **С 21 ПО 30 ИЮНЯ** в холле Культурного центра была организована выставка творческих работ учащихся студии «Арт-живопись» и Художественной мастерской. На картинах дети изобразили фантазийных существ, животных, натюрморты и сцены из жизни. **Количество участников – 304 человека.**
- **С 21 ПО 30 ИЮНЯ** в Культурном центре была организована выставка творческих работ учащихся студии «Бумажные сказки». Детские работы были посвящены теме природы вещей. **Количество участников – 47 человек.**

Общее количество участников мероприятий – 1269 человек.

2.16. Расширение работы бюджетных клубных формирований

В апреле-мае 2018 года в Культурном центре продолжали работу бюджетные клубные формирования:

- ведущий творческий коллектив города Москвы «Студия «ТанцБюро» (репертуарная группа);
- ведущая творческая студия города Москвы «Студия анимации Екатерины Кузнецовой» (творческая группа);
- Мастерская свободного времени 55+ (декоративно-прикладное творчество для лиц пожилого возраста);
- группы здоровья «Гимнастика 55+» и «Танцы 55+»;
- компьютерные курсы 55+;
- творческое объединение «Молодежные инициативы» (вокальный ансамбль «Соль», дизайн-мастерская, Танцевальная лаборатория, Театральная лаборатория);
- программа творческого развития «Арт-азбука».

С июня 2018 года работа бюджетных клубных формирований перешла на летний режим. Были открыты следующие бюджетные клубные формирования для детей и подростков, оставшихся летом в городе:

- Лаборатория дизайна – программа направлена на освоение навыков работы с различными техниками и направлениями дизайна;
- Лаборатория фотографии – программа направлена на освоение технических и творческих особенностей процесса создания фотографии;
- Танцевальная лаборатория – программа направлена на освоение техник экспериментальной современной хореографии;
- Театральная лаборатория – программа направлена на освоение навыков актерского мастерства, знакомство с документальным театром;
- Фэшн-лаборатория – программа направлена на освоение навыков фэшн-скетчинга и моделирования одежды;
- Мастерская «КнигоФан» – программа направлена на знакомство дошкольников с мировой художественной литературой через творческие задания;
- Музыкальная мастерская – программа направлена на знакомство с музыкальной грамотой и мировой музыкальной культурой.

Общее количество участников бюджетных клубных формирований- 140 человек.

3. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА: ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИЙ И ИХ РАБОТНИКОВ

3.1. Координация деятельности учреждений культурно-досугового типа, подведомственных

Департаменту культуры города Москвы, расположенных в Восточном административном округе города Москвы (далее – ВАО), а именно:

- составление материалов справочно-информационного и информационно-аналитического характера о деятельности подведомственных учреждений в ВАО в соответствии с поручениями Департамента культуры города Москвы; проработано более 50 поручений, направленных через систему ЭДО;
- проведение 5 общих встреч с руководителями и сотрудниками учреждений в ВАО с целью организационно-методического и информационного сопровождения, обмена опытом, выявления требующих разрешения вопросов; встречи проведены по темам: участие в общероссийской акции «Бессмертный полк», проведение «Недели IT ликбезов», взаимодействие с окружными кураторами в рамках подготовки общегородских мероприятий, организация концертов в призывном пункте, участие в демонстрации 1 мая;
- направление дополнительных поручений и информации по поручениям Департамента культуры в ВАО посредством электронной почты, направление документов, не подлежащих рассылке через систему электронного документооборота Правительства Москвы, в количестве 35 единиц;
- оказание устной методической поддержки по выполнению поставленных поручений.

3.2. Проведение мероприятий на сборном пункте города Москвы по запросу Военного комиссариата в рамках поручения Правительства Москвы 15 и 17 мая 2018 г. с участием учреждений ВАО.

3.3. Участие в качестве представителя Департамента культуры города Москвы в двух комиссиях по организации и проведению конкурса на право заключения на безвозмездной основе договоров на реализацию социальных программ (проектов) по организации досуговой, социально-воспитательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы с населением по месту жительства в нежилых помещениях, находящихся в собственности города Москвы.

3.4. Участие в качестве представителя Департамента культуры города Москвы в окружной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав – 1.