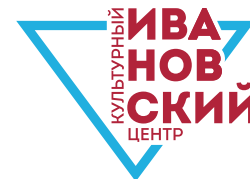


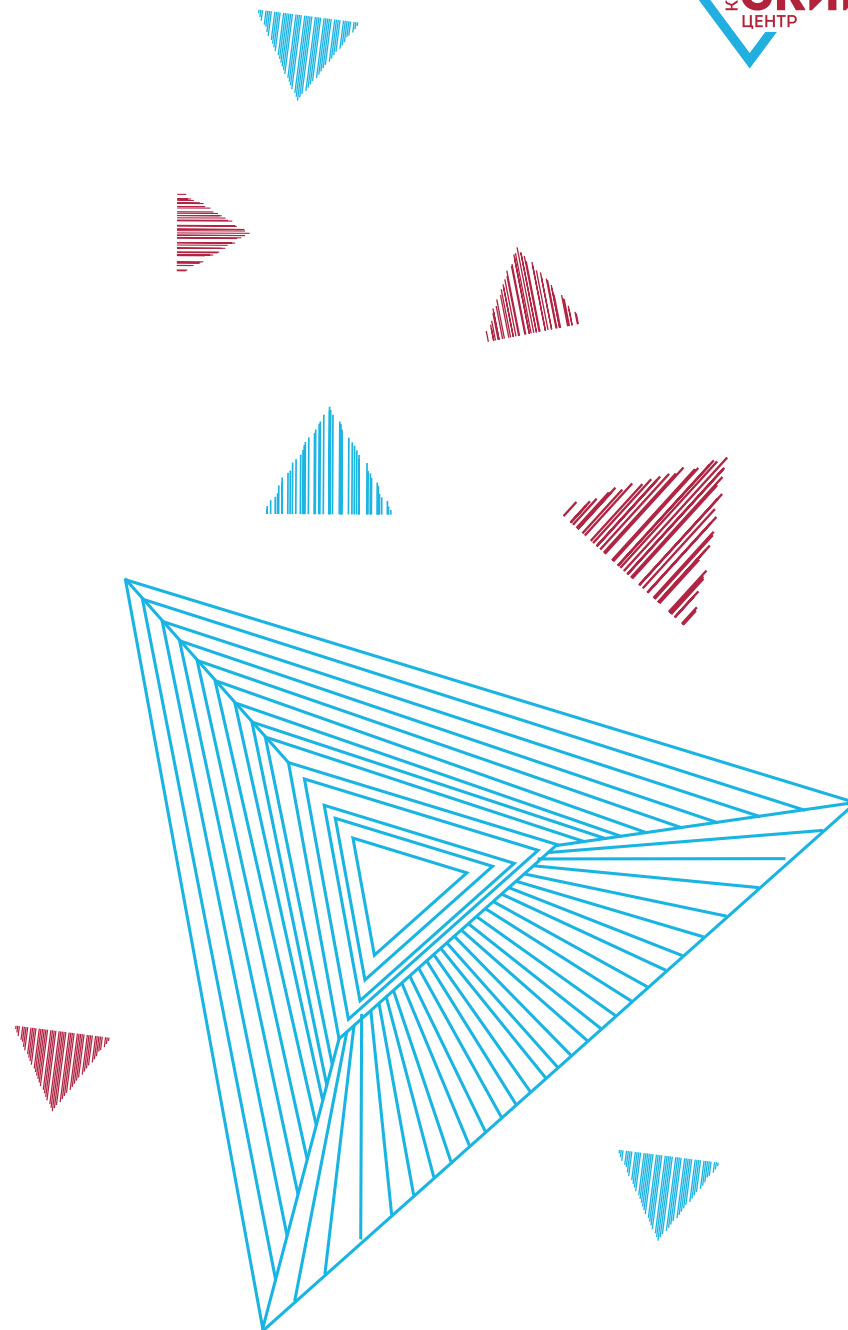


Департамент
культуры
города Москвы



ОТЧЕТ ЗА IV КВАРТАЛ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ НА 2018 ГОД

Государственное бюджетное учреждение культуры
города Москвы «Культурный центр «Ивановский»
(ГБУК г. Москвы «КЦ «Ивановский»)



В IV квартале 2018 года в рамках выполнения Государственного задания Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Культурный центр «Ивановский» (далее – Культурный центр, Учреждение) осуществило ряд ключевых проектов, общая задача которых – проектное и методическое сопровождение деятельности по реализации культурной политики на уровне Восточного административного округа города Москвы (далее – ВАО).

Основными направлениями работы в рамках выполнения Государственного задания в IV квартале стали:

1. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО ДОСУГА НАСЕЛЕНИЯ ВОСТОЧНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА ГОРОДА МОСКВЫ ПУТЕМ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ И КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ РАЗЛИЧНОЙ ТЕМАТИКИ И НАПРАВЛЕННОСТИ

Одним из основных направлений системной деятельности Культурного центра является регулярная организация и проведение культурно-массовых мероприятий для удовлетворения культурного запроса различных социальных и возрастных групп населения ВАО. Тематика мероприятий, как и формы их реализации, разнообразны. Среди реализованных в IV квартале 2018 года мероприятий значатся как фестивали, концерты и тематические программы, приуроченные к праздничным датам, так и более узко направленные творческие встречи, лектории и спектакли.

Общее количество мероприятий, запланированных в IV квартале 2018 года в рамках Государственного задания, – 58. Все мероприятия проведены в полном объеме в утвержденные сроки с общим охватом аудитории 3457 посещений, из них:

- 23 культурно-зрелищных мероприятия – **2404 посещения;**
- 3 мастер-класса – **39 посещений;**
- 20 публичных лекций – **312 посещений;**
- 25 фестивалей, выставок, смотров, конкурсов – **702 посещения.**

Среди мероприятий, проведенных в IV квартале 2018 года, были как организованные в рамках регулярных проектов, так и новые творческие проекты актуальной культурной и социальной значимости. Эту деятельность можно подразделить на следующие направления:

1.1. Организация и проведение мероприятий, приуроченных к праздничным датам

Подобные мероприятия, привязанные тематически и календарно к культурно и исторически важным датам, привлекают разновозрастную целевую аудиторию, позволяя использовать в специализированных концертах и встречах широкий спектр сценарной реализации. В отчетном квартале к таким мероприятиям относятся проведенные:

- День пожилого человека;
- День музыки;
- День учителя;

- Юбилейный концерт, посвященный столетию комсомола;
- День матери.

Общий охват аудитории: 1634 человека.

1.2. Организация и проведение на базе собственной площадки Учреждения тематических встреч Киноклуба и Кинолектория

Были проведены следующие встречи в рамках Киноклуба:

- Триллер – двигатель кинематографа;
- Классические комедии;
- Драма. Жанр глубоких конфликтов;
- Мелодрама. Любовная история как история о внутреннем росте;
- Мокьюментари. Псевдодокументальная съемка как метод сторителлинга;
- Показ фильма «Планета бурь».

Проведены встречи в рамках Кинолектория:

- Мокьюментари. Псевдодокументальная съемка как метод сторителлинга;
- Художественные средства триллера – как создаётся напряжение. Триллер в разных жанрах;
- Комедия;
- Драма. Жанр глубоких конфликтов;
- Мелодрама. Любовная история как история о внутреннем росте;
- Космос в кино.

Общий охват аудитории: 171 человек.

1.3. Организация и проведение мероприятия в рамках проекта «Научные выходные»

Проект был запущен в октябре 2017 года. В отчетном периоде было проведено три встречи с ведущими исследователями различных научных областей:

- **лекция «Необычные формы поведения во сне (медицинский подход)»:** встреча с практикующим медиком и сомнологом, посвященная необычным формам поведения во сне;
- **лекция «Как распознать аутизм: 15 ранних признаков»:** лекция ведущего российского психиатра, представителя специализированного центра по работе с детьми с аутизмом, о 15 ранних диагностических признаках аутизма у детей и работе с детьми с ментальными расстройствами;

- лекция «Как наш мозг нас обманывает?»: известный нейрочеловек Илья Захаров рассказал об особенностях работы мозга и мышления, когнитивных искажениях и особенностях мыслительного процесса в зависимости от возраста человека.

Общий охват аудитории: 55 человек.

1.4. Организация и проведение мероприятий, созданных и проведенных в партнерстве со сторонними организациями

В отчетном периоде Учреждение провело несколько мероприятий в партнерстве с фестивалями: Фестивалем актуального научного кино и Большим фестивалем мультфильмов (БФМ). В рамках партнерских показов прошли следующие мероприятия:

- показ фильма «24 снега» в рамках Фестиваля актуального научного кино;
- показ фильма «АльфаГо» в рамках Фестиваля актуального научного кино;
- показ фильма «Рожденные свободными» в рамках Фестиваля актуального научного кино;
- показ фильма «Генезис 2.0» в рамках Фестиваля актуального научного кино;
- 4 показа фестивальной программы БФМ.

Общий охват аудитории: 366 человек.

1.5. Организация и проведение мероприятий в рамках общегородских сетевых акций

Культурный центр принимает регулярное участие в общегородских сетевых профильных акциях.

В отчетном периоде в их число вошли:

- Географический диктант;
- Этнографический диктант;
- Ночь искусств;
- Офлайн-среда.

Общий охват аудитории: 204 человека.

1.6. Организация и проведение просоциальных мероприятий

В отчетном периоде на базе Учреждения было проведено несколько мероприятий, популяризирующих благотворительность и волонтерское движение, проведенные как в партнерстве со специализированными фондами, так и самостоятельно:

- мастер-класс по вязанию шарфов (совместно с проектом «Хурма Московская»);
- мастер-класс «Елочные игрушки» (в пользу фонда «Старость в радость»);

- мастер-класс «Новогодние открытки в технике скрапбукинг» (в пользу фонда «Старость в радость»);
- лекция «Благотворительность в повседневной жизни»;
- показ фильма «Я – волонтер».

Общий охват аудитории: 72 человека.

1.7. Организация и проведение мероприятий в рамках специальных программ и реализации идей краудсорсинг-проекта «Культурные центры. Будущее»

В отчетном периоде был проведен ряд мероприятий, не связанных форматом и темой с существующими программами мероприятий. Данные мероприятия были направлены на реализацию идей краудсорсинг-проекта, а также на организацию досуга и всестороннее развитие населения ВАО. К данным мероприятиям относятся:

- лекция « Российский дизайн на международной арене»;
- Разговорный клуб;
- лекция «Будущее: чему учить ребенка сегодня, чтобы пригодилось через 20, 30, 40 лет?»;
- вечер классической хореографии;
- спектакль «А рыбы спят?»;
- спектакль-вербатим «Вне...».

Общий охват аудитории: 253 человека.

1.8. Организация и проведение отчетных мероприятий студий Культурного центра

В отчетном периоде были проведены показательные выступления, концерты, выставки и смотры, направленные на демонстрацию промежуточных итогов занятий детей в студиях и секциях учреждения.

Общий охват аудитории: 720 человек.

2. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЖИТЕЛЕЙ ОКРУГА, ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ИХ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ

В целях содействия творческой самореализации различных социальных и возрастных групп населения, активизации интеллектуальной деятельности граждан, выявления и развития их творческих способностей и талантов в Культурном центре созданы условия для занятий в 101 культурно-досуговом формировании (1358 человек) различных направлений, жанров и интересов: вокально-хоровое, хореографическое, спортивное, инструментальное, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, интеллектуальное и др.

Возрастной охват участников формирований – от 2 до 80 лет.

Наиболее востребованными среди жителей ВАО являются клубные формирования хореографического, художественного, музыкального и интеллектуального направлений.

Из общего числа клубных формирований 7 (140 участников) работают на бюджетной основе, что соответствует показателю, определенному Государственным заданием:

- ведущий творческий коллектив города Москвы «Студия «ТанцБюро». Репертуарная группа;
- ведущий творческий коллектив города Москвы «Студия анимации Екатерины Кузнецовой». Творческая группа;
- Фэшн-лаборатория;
- хор Canticum Festum;
- Танцевальная студия Гедиминаса Таранды;
- культурно-просветительские программы для детей: программа «История искусств», Клуб юных путешественников;
- творческое объединение «Молодежные инициативы» – группа творческих коллективов для подростков и молодежи: дизайн-мастерская, экспериментальный пластический театр «Часть-28», театральная лаборатория «Proba-театр», клуб журналистов, мастерская архитектуры.

Два коллектива (хореографического и технического направлений) имеют звания «Ведущий творческий коллектив города Москвы» и «Ведущая творческая студия города Москвы»: студия «ТанцБюро» и студия анимации Екатерины Кузнецовой. Они достойно представляют учреждение на концертных площадках города в рамках общегородских культурно-массовых мероприятий (День города, Новый год, Рождество и др.).

В общем итоге деятельность Культурного центра в IV квартале 2018 году характеризуется стабильным ростом и развитием как существующих форм работы, так и новых форматов мероприятий, направлений работы клубных формирований. Учреждение продолжает работать как на собственной площадке, так и принимая участие в общегородских мероприятиях и организуя культурные события на сторонних площадках.

3. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА: ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИЙ И ИХ РАБОТНИКОВ

3.1. Координация деятельности учреждений культурно-досугового типа, подведомственных Департаменту культуры города Москвы, расположенных в ВАО, а именно:

- составление материалов справочно-информационного и информационно-аналитического характера о деятельности подведомственных учреждений в ВАО в соответствии с поручениями Департамента культуры города Москвы; проработано 47 поручений, направленных через Систему электронного документооборота Правительства Москвы;
- проведение 5 общих встреч с руководителями и сотрудниками учреждений в ВАО с целью организационно-методического и информационного сопровождения, обмена опытом, выявления требующих разрешения вопросов. Встречи проведены по темам: реализация идеи No 69 краудсорсинг-проекта «Культурные центры. Будущее», обсуждение предложений от округа по проведению сетевых акций по новогодней тематике; реализация идеи No 47 «Мастер-классы по скрапбукингу» (на встрече обсуждались вопросы организации мастер-классов в округе); рабочая встреча по обмену опытом по теме «Организация работы при записи на занятия в КДФ», рабочие встречи по подготовке мероприятий, посвященных празднованию Нового года 2019 и Рождества Христова;
- направление дополнительных поручений и информации по поручениям Департамента культуры города Москвы в ВАО посредством электронной почты, направление документов, не подлежащих рассылке через Систему электронного документооборота Правительства Москвы, в количестве 29 единиц;
- оказание устной методической поддержки по выполнению поставленных поручений.

3.2. Организация концертной программы в Восточном административном округе в честь 100-летия со дня образования ВЛКСМ в Общественном центре «Моссовет» (Преображенская площадь, д. 12) 29 октября 2018 года.

Общий охват аудитории: 500 человек.

3.3. Организация мероприятия «Елка префекта» Восточного административного округа города Москвы в Общественном центре «Моссовет» (Преображенская площадь, д. 12). 27 декабря 2018 года состоялось два новогодних спектакля и раусные программы. **Общий охват аудитории: 1000 человек.**

3.4. Участие от лица Департамента культуры города Москвы в двух комиссиях по организации и проведению конкурса на право заключения на безвозмездной основе договоров на реализацию социальных программ (проектов) по организации досуговой, социально-воспитательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы с населением по месту жительства в нежилых помещениях, находящихся в собственности города Москвы.

3.5. Участие от лица Департамента культуры города Москвы в окружной Антинаркотической комиссии ВАО г. Москвы – 1.