

# Информационный отчет

о выполнении Государственного задания на 2020 год  
ГБУК г. Москвы «КЦ «Ивановский»  
за IV квартал 2020 года

В IV квартале 2020 года в рамках выполнения Государственного задания Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Культурный центр «Ивановский» (далее – Культурный центр, Учреждение) осуществило ряд ключевых проектов, общая задача которых – проектное и методическое сопровождение деятельности по реализации культурной политики на уровне Восточного административного округа города Москвы (далее – ВАО).

**Основными направлениями работы в рамках выполнения Государственного задания в IV квартале стали следующие:**

- 1.** Создание условий для реализации культурного досуга населения Восточного административного округа города Москвы путем проведения мероприятий различной тематики и направленности.
- 2.** Создание условий для творческой самореализации жителей округа, выявление и развитие их творческих способностей и талантов.
- 3.** Методическая работа: организационно-методическое и информационное сопровождение деятельности организаций и их работников.

# 1

**Создание условий для реализации культурного досуга населения Восточного административного округа города Москвы путем проведения мероприятий различной направленности**

Одним из основных направлений системной деятельности Культурного центра является регулярная организация и проведение культурно-массовых мероприятий для удовлетворения культурного запроса различных социальных и возрастных групп населения ВАО. Тематика мероприятий, как и формы их реализации, разнообразны: тематические комплексные программы, событийные мероприятия, приуроченные к праздничным датам, творческие встречи, лектории, спектакли, экскурсии, выставки, конкурсные программы.

В связи с эпидемиологической обстановкой и мерами, направленными на недопущение распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) с 5 октября 2020 года Учреждение перешло на удалённый режим работы. В связи с этим не удалось выполнить весь объём мероприятий, запланированных Государственным заданием. Но работа по проведению мероприятий в онлайн формате, проходившая в III квартале, позволила начать новый проект «МосАРТсфера».

**МосАРТсфера — культурно-просветительский и образовательный видеоконтент площадки «МосАрт» (Культурный центр «Ивановский»).**

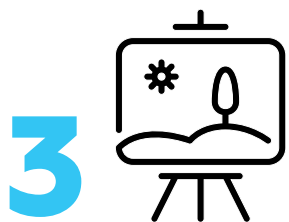
В рамках проекта на интернет-площадках проводились основные формы культурно-досуговых мероприятий, предусмотренных Государственным заданием: игры, лекции, мастер-классы, концерты, выставки, конкурсы, кинопоказы, викторины. Их посещаемость была достаточно высокой.

Так из запланированных 60 мероприятий, в IV квартале с соблюдением норм социального дистанцирования было проведено 8 мероприятий. К ним относятся:



**5**

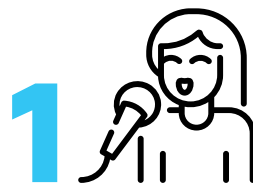
**культурно-зрелищных мероприятий (69 посещений)**



**3**

**творческих фестивалей, выставки, конкурса, смотра (188 посещений)**

**А по проекту «МосАРТсфера» за IV квартал было проведено:**



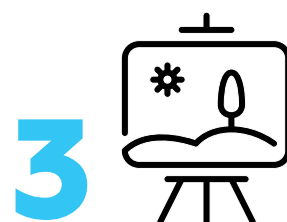
**1**

**лекция**



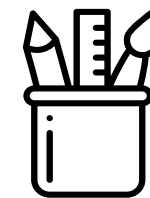
**41**

**культурно-зрелищное мероприятие**



**3**

**творческих фестивалей, выставки, конкурса, смотра**



**22**

**мастер-класса**

Общее число посещений этих мероприятий составило **10 440**.

## Организация и проведение культурно-массовых, зрелищных мероприятий Учреждения в рамках Государственного задания.



2 октября 2020 года в Культурном центре прошло последнее открытое творческое мероприятие — Встреча с педагогами «Творческая планерка», посвященная Дню Учителя.

Также Учреждением были организованы **4 экскурсии** в Московский цирк Никулина на Цветном бульваре для активных участников акции «Ночь искусств — 2020» онлайн — «Цирк на Цветном приглашает МосАРТ».



Общий охват аудитории:

**69 посещений**

## Организация и проведение творческих фестивалей, выставок, конкурсов, смотров



В отчетном периоде Учреждение принимало участие в 51-ой Московской международной выставке «Образование и карьера». Была организована интерактивная стенд-площадка, благодаря чему посетители выставки смогли познакомиться с деятельностью Культурного центра. Помимо этого, он выступил соорганизатором смотра-инсталляции «Красивые вещи и не только».



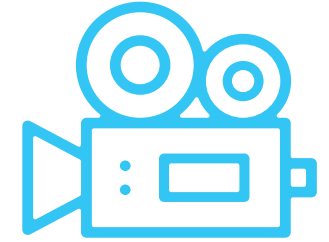
Общий охват аудитории:

**188 посетителей**

Невысокое число участников мероприятий обусловлено выполнением норм санитарно-эпидемиологических правил.

Также в сложившихся условиях стало невозможным проведение в публичном пространстве мастер-классов и лекций. Однако проект «МосАРТсфера» позволил реализовать эти формы мероприятий на интернет-платформах.

## Организация и проведение онлайн-мероприятий в рамках дистанционной деятельности Учреждения

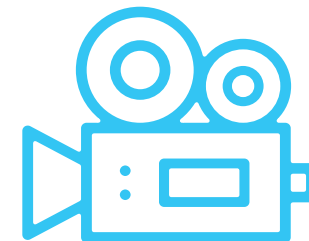


Реализация культурно-просветительского и образовательного видеоконтента Культурного центра, как самостоятельного проекта «МосАРТсфера», в котором под единой концепцией объединились различные форматы и направления онлайн-мероприятий, началась именно в IV квартале 2020 года.

### **Основными интернет-платформами для трансляции проекта стали:**

- официальный сайт Учреждения;
- социальная сеть «ВКонтакте»;
- видеоконференции «Zoom»;
- социальная сеть «Instagram»;
- видеохостинг «YouTube» и другие.





### **Основными видами работ в пилотном этапе проекта стали:**

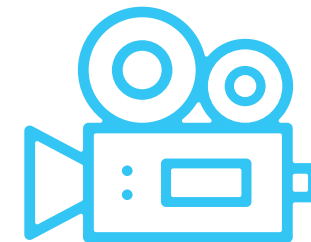
- разработка плана и первичного дизайна проекта;
- разработка сценарных планов и съемка мастер-классов, научно-популярных лекций, зрелищных мероприятий;
- проведение онлайн игр;
- анализ пользовательского спроса на пилотный контент, его корректировка по первичным результатам.

Таким образом, материал охватил большой спектр интересов разных возрастных и социальных групп населения.

### **Он раскрывает такие направления как:**

- прикладное творчество,
- ораторское искусство и техника речи,
- психологическое и логопедическое развитие,
- танцевальные и спортивные навыки и упражнения,
- раннее развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Рабочая группа проекта разработала и опубликовала мастер-классы, включающие практические занятия от педагогов студий, как самого Культурного центра, так и приглашенных экспертов, и специалистов, имеющих высокий уровень компетенций в различных сферах.



### **В проект вошли следующие циклы мероприятий:**

- Мастер-классы «Ярко! Быстро! И полезно!» — практические занятия-зарисовки от педагогов студий;
- Мастер-классы новогодних подарков и сюрпризов «Елка, санки, мандарины»;
- Цикл мастер-классов, лекций и танцевальных джемов «Street Dance»;
- Научно-популярные лекции;
- «МОСквАРТирник» — онлайн концерты и перформансы;
- Онлайн игры.



Общий охват (только мастер-классов):

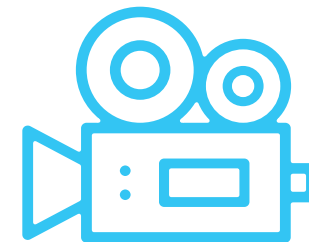
**6 542 посещения**

Видео-контент публиковался на аккаунтах интернет-площадок Учреждения YouTube и Instagram.

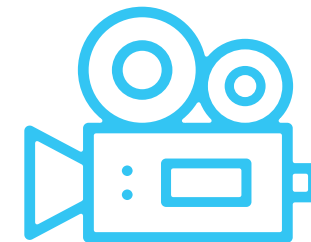
Обратная связь от подписчиков этих площадок показала, что такой **формат оказался интересен**, как жителям ВАО, других районов города Москвы, так и подписчикам из регионов России, в том числе детям из детских домов и социально-реабилитационных центров, соотечественникам за рубежом.

В связи с тем, что отчетные концерты-смотри студий провести не удалось их работа была представлена отдельными творческим номерами в **онлайн-концертах «МОСквАРТирник» и серии видеороликов «Марафон перформансов».**

Для детей и школьников Культурный центр проводил игровые онлайн-программы: **игры «Мафия» и «Данетки»**, на которых участники расширяли свой уровень коммуникации, интеллектуальные и дедуктивные навыки. Для мероприятий использовалась интернет-платформа видеоконференции «Zoom».



Также дистанционная работа Учреждения позволила открыть знакомые интерактивно-образовательные игры «квиз» и «квест» в новом формате. Такие мероприятия способствуют развитию креативных способностей и сообразительности у участников игры.



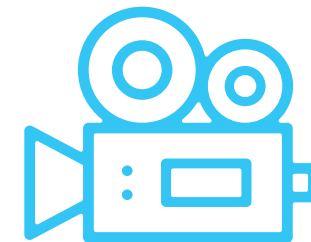
### **К ним относятся:**

- Онлайн-квиз ВКонтакте «Флагомания» был приурочен ко Дню Конституции Российской Федерации;
- Онлайн-квест «Лабиринт искусств» проводился в рамках сетевой акции «Ночь искусств – 2020» онлайн;
- Онлайн-викторина «ЭкоКвиз» была в преддверии онлайн кинопоказа документального короткометражного фильма «ЭкоЛогично»;
- Онлайн-квест «Снежные горки» был посвящен празднованию Нового года.



Общий охват аудитории:  
**3486 посещений**

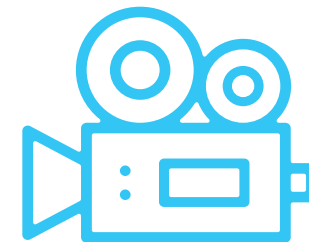
Для творческой самореализации студий, посетителей, сотрудников и друзей Культурного центра **был запущен проект «Онлайн-community выставка «Ф.Гравитация»**. Этот проект представляет собой fusion-слияние и гравитация-притяжение творчества участников в фотоискусстве.



Проект планируется проводить в течение года, и состоит он из отдельных фотоконкурсов – «волн», посвященных разным темам. Помимо определения членами жюри победителей и призеров конкурса, его результатом является интерактивная онлайн-выставка работ участников, опубликованная в социальных сетях Учреждения. «Новогоднее притяжение» стало первой «волной».



Общий охват аудитории:  
**389 посещений**



Культурный центр также активно сотрудничает с различными творческими сообществами, общественными организациями и инициативными группами. В IV квартале Учреждение провело **совместные мероприятия с создателями документального короткометражного фильма «ЭкоЛогично».**

Он создан при поддержке Фонда президентских грантов, был представлен как на цифровых премьерах, так и на офлайн-показе в Казани при поддержке АНО «Время кино», в Улан-Удэ при поддержке Союза Кинематографистов республики, в Новосибирске при поддержке ГБУК НСО «Новосибирскиновидеопрокат».

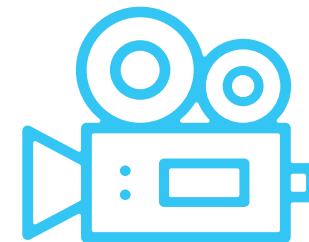
В Москве он был показан на интернет-платформе YouTube Культурного центра «Ивановский», а после просмотра прошла встреча зрителей с его авторами и эко-просветителями из разных городов России в видеоконференции «Zoom».



Общий охват  
аудитории показа:  
**151 посещение**



В обсуждении  
приняли участие:  
**23 человека**



Положительный отклик от зрителей онлайн кинопоказа побудил Культурный центр к созданию нового проекта «КиноКлуб МосАрт».

Первым партнером, с которым Учреждение организовало массовый просмотр фильмов, стал фестиваль Дни научного кино «ФАНК». Его главной задачей является популяризация науки через авторское документальное кино.

**Аудитории интернет-площадок Культурного центра было предложено несколько кинокартин:**

- Земля: Один потрясающий день
- Гонка на вымирание
- АльфаГо
- Страсти по частицам
- Дикие эксперименты Адама Сэвиджа
- В погоне за чудом
- Мозг. Вторая вселенная и Эволюция

Посмотреть фильмы можно было на видеохостинге Vimeo.



Общий охват аудитории:  
**403 посещения**

По итогам внедрения онлайн проекта «МосАРТсфера»  
в IV квартале 2020 года на интернет-платформах Культурного центра\*:



**в 10–15 раз**

**увеличилось количество  
просмотров**

**в 2 раза**

**увеличилось количество  
подписчиков**



\* По сравнению с предыдущими показателями



# 2

**Создание условий для творческой самореализации жителей округа, выявление и развитие их творческих способностей и талантов**

В целях содействия творческой самореализации различных социальных и возрастных групп населения, активизации интеллектуальной деятельности граждан, выявления и развития их творческих способностей и талантов в Культурном центре в IV квартале 2020 года были созданы условия для занятий в культурно-досуговых формированиях различных направлений, жанров и интересов.

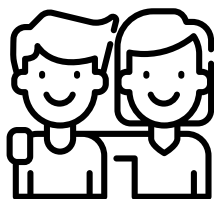
**97**   
**КДФ (778 человек)**

**Направления:**

- вокально-хоровое;
- хореографическое;
- спортивное;
- изобразительное;
- декоративно-прикладное искусство;
- инструментальное;
- интеллектуальное и др.

**2–80 лет**

Возрастной охват участников КДФ



**5** 

**КДФ (149 человек)**

реализуются в рамках городского проекта «Московское долголетие». Проходили в online-формате.

- Здоровая спина
- Оздоровительная гимнастика
- Адаптивная и тонизирующая гимнастика
- Различные техники рисования
- История искусства

Клубные формирования, несмотря на большую часть работы в online-формате, сохранили свою востребованность у населения ВАО г. Москвы. Наиболее популярными среди посетителей online-занятий стали клубные формирования интеллектуального и творческого направлений.

7



**КДФ (140 человек)**  
работали на  
бюджетной основе

- московский городской творческий коллектив «Хор CANTICUM FESTUM»;
- Студия «ТанцБюро». Группа Action;
- театр танца «Новая студия». Репертуарная группа (Стекольников), Репертуарная группа (Хатиашвили), 1х(доп);
- программа «КультПросвет», в рамках которой реализуются архитектурная мастерская;
- редакция «МосАрт Young» — творческая группа подростков, занимающихся журналистикой;
- студия КВН — группа подростков, занимающихся развитием творческих способностей в области юмора;
- творческое объединение «Молодежные инициативы» — творческий коллектив для подростков и молодежи (экспериментальный пластический театр «Часть-28»).

Коллектив музыкального направления – хор «CANTICUM FESTUM» имеет **звание «Московский городской творческий коллектив».**

В Культурном центре в IV квартале 2020 года были использованы все удобные **online-платформы** для проведения занятий: Zoom, Skype, What's App, также успешно освоена новая платформа Microsoft Teams.

Занятия в online-формате стабильно проводились **со всеми возрастными категориями** населения ВАО г. Москвы. Работа с младшей группой населения далась педагогам непросто. Учитывая возрастные особенности, преподаватели адаптировали форму занятий для создания благоприятной среды обучения.

На сегодняшний день не все клубные формирования, направленные на обучение дошкольной категории граждан, успешно справляются с трудностями работы в online-формате. Но, несмотря на сложность обучения дошкольников в режиме online, многие показали хороший результат работы. Студия музыкального развития «Соль» во внутреннем отчете продемонстрировали успехи, предоставив видеоролик музыкальной сказки.

**Преподаватели и ученики клубных формирований принимали участие в съемках видеороликов** для социальных сетей Культурного центра и YouTube канала, что говорит о заинтересованности в развитии и продвижении площадки МосАрт, как культурно-досуговое учреждение города Москвы.

# 3

**Методическая работа:  
организационно-методическое  
и информационное сопровождение  
деятельности организаций  
и их работников**

**Координация деятельности учреждений культурно-досугового типа, подведомственных Департаменту культуры города Москвы, расположенных в Восточном административном округе города Москвы (далее – ВАО), а именно:**

- составление материалов справочно-информационного и информационно-аналитического характера о деятельности подведомственных учреждений в ВАО в соответствии с поручениями Департамента культуры города Москвы; проработано более 40 поручений, направленных через Систему электронного документооборота Правительства Москвы (далее – СЭД);
- проведение 6 общих встреч с руководителями и сотрудниками учреждений в ВАО с целью организационно-методического и информационного сопровождения, обмена опытом, выявления требующих разрешения вопросов; встречи проведены по темам:
  - Организация работы по ежедневному сбору информации в системе ЕИСК
  - Организация работы по подключению учреждений к Единой билетной системе
  - О проведении Большого этнографического диктанта
  - О порядке взаимодействия учреждения культурно-досугового типа с военным комиссариатом
  - О проверках надзорными органами антитеррористической защищенности объектов
  - Обеспечение безопасности в период празднования Нового 2021 года и Рождества Христова
- направление дополнительных поручений и информации по поручениям Департамента культуры в ВАО посредством электронной почты, направление документов, не подлежащих рассылке через СЭД, в количестве 23 единиц;
- оказание устной методической поддержки по выполнению поставленных поручений.

- **Участие от лица Департамента культуры города Москвы в комиссиях** по организации и проведению конкурса на право заключения на безвозмездной основе договоров на реализацию социальных программ (проектов) по организации досуговой, социально-воспитательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы с населением по месту жительства в нежилых помещениях, находящихся в собственности города Москвы (4 заседания комиссии).
- **Участие в заседании рабочей группы** при префектуре Восточного административного округа города Москвы по вопросам межэтнических отношений, формирования гражданской солидарности, противодействия экстремизму в молодежной среде (1 заседание рабочей группы).
- **Участие от лица Департамента культуры города Москвы в окружной Антинаркотической комиссии** Восточного административного округа города Москвы (2 заседания комиссии).
- **Участие от лица Департамента культуры города Москвы в окружной комиссии** по делам несовершеннолетних и защите их прав (1 заседание комиссии).