Департамент культуры города Москвы

Культурный центр ИВАНОВСКИЙ

Выпуск 12
декабрь 2022

МосАрт ПРЕСС

Праздник к нам приходит...

От редакции

Лучший и любимейший праздник в году — Новый год!

Подготовиться нужно по всем фронтам — подобрать наряд по последнему слову моды, украсить дом, открыть что-то новое для себя или заняться необычным спортом, разузнать несколько интересных фактов о празднике, чтобы искусно поддержать разговор в незнакомой компании, приготовить что-нибудь вкусненькое...

В общем, мы подготовили выпуск, чтобы вы подготовились на славу! Счастливого Нового года, наш дорогой читатель!

Кстати, с нами всегда можно связаться, если есть интересный материал, если имеются вопросы, или ты просто **хочешь к нам в команду** по адресу электронной почты veta_dan@mail.ru или по телефону 8 (495) 300–00–07.

Над выпуском работали:

СПЕЦКОРРЕСПОНДЕНТЫ
Варя Галкина
Рита Поспелова

ЖУРНАЛИСТЫ
Варя Михайлова
Тоня Гостева
Нурай Метинова
Полина Живчикова
Настя Потапова
Варя Боровкова

ИЛЛЮСТРАТОР
Аким Столбунов
Марьяна Прыткова

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА
Елена Ракитина

ДИЗАЙНЕР
Валерия Гуцалова

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Вета Данчук

Эксклюзив. Интервью

Многие из нас когда-то ходили в детский сад, а некоторые ходят и сейчас... Я часто вспоминаю свой детский садик. В канун Нового года я решила его посетить уже не как ребенок, а как журналист.

Самыми яркими днями были праздники или утренники. На каждом таком мероприятии к нам в гости приходили сказочные герои – Бабушка Яга, Кощей Бессмертный, Дед Мороз, Снегурочка и многие другие. Я хочу познакомить Вас с Васильевой Татьяной Михайловной, инструктором по физической культуре в дошкольном отделении Вешняковской школы. В мои детсадовские годы она очень часто перевоплощалась в сказочных героев. Да так здорово! Что мы с подружкой верили в сказку до окончания начальной школы.

Татьяна Михайловна, насколько для Вас важно какого сказочного героя Вы играете, и есть ли любимые персонажи?

Честно, мне вообще сама роль непринципиальна. Для меня важно для кого я это делаю — я играю для детей. Я обожаю роль Бабы Яги — это мой самый любимый персонаж.

Почему Баба Яга Ваш любимый персонаж?

Баба Яга может себе позволить быть хулиганкой, сделать пакость какую-нибудь. Она же периодически то что-то крадет, то прячет кого-нибудь. А в итоге она все равно просит прощения и встает на путь исправления и становится добрее.

Как Вы стали участником детских праздников, ведь Вы инструктор по физической культуре?

Так сложилось, что на одном из детских новогодних утренников было некому играть Снегурочку и меня попросила исполнить эту роль музыкальный и художественный руководитель Хворова Жанна Игоревна. А потом так и сложилось: как праздник, так у меня роль.

Какие еще образы Вы на себя примеряли?

Если за 10 лет все вспомнить, то это будет очень, очень много!!!! Снегурочка, Баба Яга, Лиса, Коза, Кощей Бессмертный, Кикимора, Гномик, Дворник и Рассеянный с улицы Бассейной. Да, их было столько много!!!! Каждый праздник, каждый утренник я кого-то играла и играю.

Мне очень запомнился Кощей Бессмертный в Вашем исполнении. Какие эмоции Вы испытываете, выходя на сцену?

Первое — ужас!!! Панический ужас выхода на сцену. Трясет «будто всю ночь кур воровал». Но это все ровно до того момента, пока не сделала первый шаг на сцену и не сказала «Здравствуйте...». В общем все, что происходит до этого «Здравствуйте», это просто вулкан, разрывает на части прям до момента выхода на сцену.

«Я обожаю роль Бабы Яги — это мой самый любимый персонаж»

Кто продумывает образы и аксессуары к костюмам?

Мы вдвоем с Жанной Игоревной сидим и продумываем наш образ вплоть до грима, до того, какую косметику я буду покупать, какие линзы я буду надевать. Каждый, каждый элемент до мелочей. Может случиться так, что я оденусь и нам что-то не понравится и бежим в магазин и покупаем то, что будет лучше к образу подходить. В общем, все детально прорабатывается до тона лица, тона помады, чтобы не быть вульгарной и при этом соответствовать образу. Еще важно учесть, чтобы дети не напугались. Для них персонаж — это всегда немножко стрессовая ситуация, как показывает практика. Ведь некоторые дети бояться сказочных героев, и приходится даже иногда объяснять, предварительно подходить к некоторым деткам в гриме, но без костюма и говорить о том, что это я.

По какому принципу Вы выбираете сказочных героев?
Мы подбираем персонажи из сказок, которые хорошо известны, и ребята их точно знают: Маша и Медведь, Колобок, Теремок и другие герои русских народных сказок. Когда выходишь на сцену, из зала можно услышать: «О, лиса!!!». Потом детки переживают за эту лису или за зайчика.

Были ли случаи, когда дети даже в гриме Вас узнавали?
Конечно были. Бывают случаи, когда мальчик или девочка встают со стульчика и говорят: «Так это же Татьяна Михайловна!!!», я как ни в чем ни бывало продолжаю играть. Ведь в большинстве своем дети предпочитают верить в сказку. Не важно, что к ним пришла Снегурочка с лицом Татьяны Михайловны.

Сложно ли соответствовать параметрам сказочных героев?
Мне в этом плане проще, потому что я работаю с детьми. И какую бы роль я ни играла, я понимаю, что я это делаю для детей. Младший возраст тем и прекрасен, что ты можешь баловаться с ними и не держать планку, что я взрослый человек, такая прям актриса необыкновенная. Важно немножко опустить планку до их уровня и быть примерно с ними на одной волне.

Татьяна Михайловна, наше интервью подходит к концу. Спасибо Вам за уделенное время. В заключении, чтобы Вы пожелали нашим читателям?
Хочу пожелать детям, чтобы они не спешили взрослеть, продолжали верить в сказку, верить в чудо. Потому что, пока мы верим в сказку — сказка в нас живет. Здоровья, всего самого хорошего и побольше новогодних чудес в жизни.

Специальный корреспондент Варя Галкина

Fashion Fashion Fashion

Новогодняя ночь — особенное время во всех планах. И наши корреспонденты Полина Живчикова и Настя Потапова подготовили для читателей несколько рекомендаций — как украсить дом, как подобрать наряд для себя, на какой макияж настраиваться...

Но сперва давайте разберемся — каков все же символ наступающего года — Голубой Кролик, Черный Водяной Кролик или все же Кот?

С точки зрения китайской астрологии наступающий год — единственный год из 12 повторяющихся, когда символ не один, а два. В китайском языке кролика и кота символизирует один иероглиф, отсюда и двойственность. Как и уходящий символ Тигр, Кролик будет водяным по стихии, а по цвету — голубым, синим или черным. Последние годы чаще всего вместо голубого и синего предпочитают черный цвет. То есть 2023-й будет годом Черного Водяного Кролика. Хотя, возможно, это чисто российская особенность: в китайском календаре у всех водяных знаков именно голубой цвет.

Fashion

Для встречи Нового года–2023 рекомендовано подобрать черные наряды с блестящими акцентами. Но, если Вы предпочитаете светлые цвета — в эту новогоднюю ночь вполне допустима нежная пастельная гамма.

Для мужчин подойдут различные оттенки синего и чёрного цветов.

В тренде будет эффектный макияж в темных оттенках – шоколадный, кофейный, винный, черничный... И не бойтесь наносить яркую помаду — новогодняя ночь — время ярких образов!

Чтобы задобрить Черного Кролика и сделать год удачным для себя, обратите особое внимание на оттенки декора новогодней красавицы. Можно нарядить символ Нового года в украшения цветов, которые кролику нравятся — синий, фиолетовый, голубой. Но уместен будет и черный цвет декора, к тому же он подчеркнёт элегантность и богатство интерьера.

А если вы хотите наполнить свой дом гармонией и нежностью, то стоит обратить внимание на оформление пространства в розовом цвете.

Life style

НОВОГОДНЯЯ ЯРМАРКА-ПРОДАЖА

25 декабря 11:00–18:00

Новый год — это такой праздник, когда хочешь подарить всем своим близким тепло и уют. Но где найти такой подарок?

На Новогодней Ярмарке в МосАрт! Здесь вы сможете приобрести душевные игрушки ручной работы, кулоны и серёжки из эпоксидной смолы, зимний пейзаж в спичечном коробке, попробовать вкуснейший домашний зефир без консервантов и красителей или купить авторский крем «Возрождение», мыло ручной работы и многое-многое другое...

А ещё посетить новогодние мастер-классы, праздничный концерт и принять участие в беспроигрышной лотерее.

Приходите 25 декабря с 11:00 до 18:00

АРТ

Наш специальный корреспондент Рита Поспелова полюбопытствовала, оставил ли всеми любимый праздник Новый год следы в каком-либо из видов искусства.

Новый год — прекрасный праздник, в который исполняются всё мечты, взрослые и дети с нетерпением его ждут. История празднества с корнями уходит в Двуречье (город этот был создан в промежутке между 3000 и 2001 году до н. э.), где зародилась традиция отмечать весеннее пробуждение природы. Происходило это в марте месяце. Уже тогда веселье длилось больше недели. Никто в эти дни не работал, люди ходили на гуляния и веселые маскарады. Позже обычай встречать Новый Год переняли греки, затем египтяне и римляне.

В России с принятием христианства его отмечали 1 марта, а в 1492 году датой начала года сделали 1 сентября — «первый день года на соборной площади».

В России наш привычный Новый год появился при Петре I в 1699 году. Новый 1700 год праздновался в Москве по царскому приказанию.

Этот праздник оказал немалое влияние на музыку и искусство.

«В лесу родилась ёлочка»

Без этой песни невозможно отпраздновать ни один Новый год! Мы всегда подпеваем её себе под нос, создавая новогоднее настроение. У большинства сложилось впечатление, что это народная песня, и была она с нами с создания самого праздника. Но это далеко не так.

Автор одной из любимых новогодних песен — Раиса Адамовна Кудашева. В 1903 году стихотворение «Ёлка» было напечатано в московском детском журнале «Малютка». Раиса Адамовна даже не подозревала, что ее стихотворение положено на музыку, пока не услышала песню случайно в поезде, где маленькую девочку попросили «спеть что-нибудь для пассажиров». А музыку придумал ученый-агроном Леонид Карлович Бекман. Однажды ему захотелось развлечь двухлетнюю дочку, и он подсел к фортепиано. Перед ним лежал журнал «Малютка» со стихотворением «Ёлка». «Какая красивая мелодия! — крикнула из другой комнаты его жена. — Давай я ее запишу!» Так родилась песня, без которой мы не представляем новогодний праздник. А авторы и сами не подозревали, что, шутя, создали детский новогодний гимн!

«Кабы не было зимы»
Это ещё одна забавная новогодняя песенка, которая традиционно звучит во время новогодних торжеств и настраивает нас на праздничный и весёлый лад. Известна она из-за того, что была создана Евгением Крылатовым и вокалисткой Валентиной Толкуновой для третьей серии любимого мультипликационного фильма «Зима в Простоквашино». Песенка очень заводная, пропитанная новогодним настроением!

«Чудо»
«Катя в голубом у елки» — одна из самых милых картин Зинаиды Серебряковой. Она была написана ею после того, как художница вместе с семьей переехала в Санкт-Петербург. На этой картине, у богато украшенной елки — детская радость и волшебство маскарада, ожидание рождественских чудес. Рассказывают, что эту елку нарядил дядя Серебряковой, Александр Бенуа, который устроил для детей племянницы замечательный праздник с весёлыми представлениями, стихами и песнями.

А я иду! Шагаю...

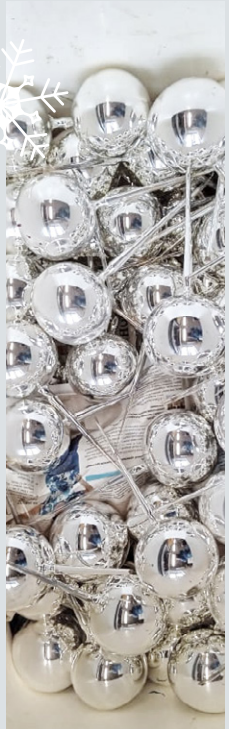
В этот раз наш специальный корреспондент Варя Галкина отправилась за новогодним настроением в Павловский Посад. Что из этого вышло — читайте сами.

Новый год это самый яркий и полный чудес праздник в году. Недалеко от Павловского Посада, в деревне Данилово с новогодним настроением живут круглый год. Ведь именно здесь с давних времен существовала артель мастеров-стеклодувов и художников. Но обо всем по порядку.

Новый год в нашей стране начали отмечать в далеком 1700 году по Указу Петра I с первого января (кстати, самый короткий год был 1699, от продлился всего лишь с 1 сентября по 31 декабря). «В честь года нового учинять украшения елей, детей катать на санях с гор» — гласил Указ. Новогодние ели тогда было принято украшать фруктами (грушами и яблоками), венками и гирляндами, орехами и свечами. Все это европейские традиции украшения ели. В царской России украшать ель к Рождеству могли себе

позволить лишь богатые люди. В крестьянской избе наряженная ель была большой редкостью.

Первые елочные украшения появились в Германии в 1848 году, так как в этот год был неурожай яблок и орехов. Постепенно и в царской России тоже появилась такая традиция. Чтобы украсить рождественскую елку, простые люди мастерили игрушки из картона, вырезая снежинки, фигурки зверей и ангелов. Эта традиция дошла и до наших дней. Согласитесь, что каждый из нас когда-то делал такие елочные украшения. А многие занимаются этим до сих пор...



Он взял керосиновую лампу, у кузнецов попросил кузнечный мех, подал воздух на пламя керосиновой горелки и смог добиться температуры пламени больше 1100 градусов. Именно при этой температуре в наши дни разогревают стеклянные трубки мастера-стеклодувы. Стеклянные трубки в 19 веке получали из керосиновых ламп. Умелец отцепил такую трубочку от керосиновой лампы и подул в нее — в результате появился первый стеклянный шарик.

Как я уже писала, село — старообрядческое, и одни жители специализировались на переписывании книг, а другие на раскрашивании. К ним и обратился мастер с просьбой расписать шарик. Свое первое изделие он продал на рождественской ярмарке за 5 рублей и смог купить себе корову. С тех пор новогодние украшения изготавливались одиночными ремесленниками-умельцами, которые позже объединились в артели.

С 1917 по 1935 год традиционное отмечание нового года упразднили, посчитав этот праздник символом христианской религии. Елочные базары были закрыты, а производство елочных украшений остановлено. В селе Данилово кустари продолжали делать игрушки «для себя», передавая секреты из поколения в поколение.

С 1937 года запреты были сняты, и Рождественская елка стала называться Новогодней. На базе артели было создано производственное объединение «Иней». Теперь новогодние украшения для елок стали носить тематический характер, о чем рассказывает экспозиция музея. Например, когда Ю.А. Гагарин полетел в космос — главным героем новогодней елки, помимо Кремлевской звезды, Снегурочки и Деда Мороза, стала фигурка космонавта.

Как выдуть шар вполне понятно. Но как выдуть фигурку? Для этого есть специальные формочки. Мастер помещает в нее расплавленное стекло и дует. Стекло принимает форму космонавта, матрешки, лягушки, кошки....

Фабрика елочных игрушек «Иней» уникальна тем, что хранит все этапы производства игрушки с 30-х годов прошлого столетия — от работы мастеров-стеклодувов до разрисовки изделия. Все этапы, кроме металлизации, осуществляются вручную. Елочные игрушки этой фабрики пользуются спросом во всех уголках страны.

В музее елочных игрушек вы сможете попасть в машину времени и умчаться в далекие 50-е прошлого столетия, именно с этого периода и до наших дней здесь собраны украшения, которые выпускало и выпускает производственное объединение «Иней».

Наша экскурсия закончилась традиционным хороводом возле елки и поздравлением Деда Мороза и Снегурочки с наступающим Новым Годом.

Желаю всем счастливого Нового года! Пусть новогоднее настроение и вера в чудо будет с вами всегда!

Мастер спорта

В этой рубрике мы неизменно говорим о спорте и всем, что с ним связано. В этот раз Тоня Гостева и Нурай Метинова расскажут о необычных и порой забавных зимних видах спорта.

Сноукайтинг — не что иное, как зимний кайтсерфинг. Неизменная составляющая в сноукайтинге — кайт, то есть воздушный змей, выполняющий функцию тягача, а приспособлением для катания может быть сноуборд, а могут быть и лыжи. Впервые прокатиться с кайтом на лыжах догадался в 1970-е немецкий парапланерист Дитер Стразилла.

Относится к зимним экстремальным видам спорта, в основе которого лежит буксирование (кайтинг) спортсмена на сноуборде при помощи специального приспособления. А совсем просто — зимнее катание по заснеженному полю или льду при помощи воздушного змея.

Велолыжи — отличная забава для тех, кто умеет кататься на «лайбе», но почему-то не научился стоять на лыжах. Или ленится, предпочитает сидеть во что бы то ни стало. Или даже лежать. Зимнего железного коня не особенно сложно смастерить самостоятельно. Вам понадобятся: ненужный горный велосипед, две ненужных горных лыжи, задний и передний эксцентрики для быстросъемного крепления колес, пара деревянных брусков, шурупы и ножовка. Лыжи придется укоротить, а с велосипеда снять колеса и движитель.

В **скъеринге** передвигаются по тому же принципу, что и в водно-лыжном спорте: стоя на лыжах или доске и держась за фал — специальный трос. Фал крепится к седлу лошади, которой управляет наездник. В этом спорте одинаково задействованы оба — и наездник, и лыжник. Работать приходится в паре, поэтому все нюансы предполагаемой поездки принято предварительно обговаривать. Маршрут и скорость зависят от профессиональных навыков лыжника или сноубордиста. Самый простой вариант в скъеринге — езда по прямой с минимальной скоростью.

Спуск на лопатах — довольно креативно и увлекательно. Гонки на лопатах были придуманы в 1970-х годах рабочими одного из горнолыжных курортов Нью-Мексико. Чтобы быстрее попасть домой после трудового дня, они спускались к подножию горы на снегоуборочных лопатах. Позже необычный спорт заметили, и он расцвёл. Суть своеобразного состязания в том, чтобы показать лучшее время съезда на лопате. Обычно гонки проходят на выбывания, поэтому у каждого участника есть всего одна попытка. В России тоже проводятся подобные турниры, причём организаторы оценивают не только скорость участников, но и изобретательность — учитываются оригинальные костюмы спортсменов и оформление лопат. Раньше гонки на лопатах входили в список чемпионатов по экстремальным зимним видам спорта, но традиционно чемпионат мира проводится в штате Нью-Мехико в местечке Angel Fire. В России гонки на лопатах регулярно проводятся на горнолыжном курорте Губаха в Прикамье. В прошлом году они состоялись 9 февраля и собрали несколько десятков участников.

Вкусно!

На раз, два, три!

1 Печенье «Снеговики»

Вам понадобится:
- 4 яичных белка
- 1 стакан сахарной пудры
- 1–2 ст. ложки ванильного сахара, изюм и цукаты

Отделите белки от желтков. Взбейте белки в пену, всыпьте сахар и ванилин. Застелите противень бумагой для выпечки, смажьте маслом. Выкладывайте пену ложкой по 3 шарика. Украсьте снеговиков изюмом и цукатами: сделайте глаза, рот, пуговки. Выпекайте блюдо около 2 часов при невысокой температуре — 80–100 градусов.

2 Салат «Символ года»

Вам понадобится:
- 1 зелёное яблоко
- 150 г варёно-копчёного карбонада
- 150 г отварной свинины
- 1 головка репчатаго лук
- 200 г шампиньонов
- 400 г картофеля
- 2 яйца
- 3 маслины (для украшения)
- 200 г твёрдого сыра
- пекинская капуста
- 300 г майонеза

Один картофель, натёртый на крупной тёрке необходимо смешать с небольшим количеством майонеза. Затем нужно выложить на сервировочную тарелку, формируя в виде тела кролика, поверх уже выложенных листьев пекинской капусты. Используем только нежную часть листьев. Нарезаем мелкой соломкой и выкладываем карбонад.

Мелко режем лук и обжариваем его с грибами. Выкладываем сверху. Отварную свинину нарезаем кубиками или соломкой. Измельчаем яблоко на крупной тёрке, добавляем немного майонеза и выкладываем на свинину.

Обмазываем салат натертым на мелкой терке сыром, с добавлением майонеза, подправляем форму. Из сыра скатываем небольшой шарик, это хвостик кролика.

Вторая картофелина идёт на создание головы. Прикрепляем к готовому туловищу с помощью зубочисток, а можно просто подложить колечки вареной моркови и листики зелени. «Голову» обмазываем майонезом.

Куриные яйца натираем на мелкой терке и аккуратно обсыпаем туловище и голову кролика, создавая вид пушистой шубки. Делаем глазки и нос из маслин, ушки вырезаем из тонкой пластинки сыра или листика пекинской капусты, ее используем для создания усиков. Перед подачей желательно дать настояться в холодильнике.

3 Карамельные трости

Вам понадобится:
- 100 г патоки
- 100 г сахар
- 30 г воды
- 1/4 ч.ложка лимонной кислоты
- пищевой краситель и ароматизаторы — по желанию

Патоку, сахар и воду поместить в кастрюльку с толстым дном. Поставить на огонь и варить после закипания 7 минут. Я использовала термометр кулинарный и варила, пока сироп не нагрелся до 124 градусов. При этом сироп надо постоянно мешать, он должен остаться светлым и ни в коем случае не потемнеть. Когда сироп достиг температуры 124 градуса, он совсем не похож на сироп, а больше похож на пушную пену.

Добавим лимонную кислоту и перемешаем. Пены станет ещё больше. Выльем сироп на силиконовый коврик, подложив под края лопатки так, чтобы в серединке была ложбинка и сироп никуда не убежал. Наденем на руки перчатки. Сироп горячий, нужно работать осторожно, чтобы не обжечься. В половину сиропа добавим каплю гелевого красителя. Сироп будет остывать и схватываться.

Возьмём часть окрашенного сиропа (немного остывшего), он уже не течёт, и будем растягивать и складывать, тем самым насыщая карамель кислородом. Масса приобретёт перламутровый оттенок. Ту часть карамели, с которой вы не работаете, поместите под инфракрасную лампу, у меня такой нет, потому я кладу карамель в духовку на силиконовый коврик при температуре 60 градусов.

После растягивания раскатаем две колбаски разного цвета и сплетём их между собой жгутиком. Действуем очень быстро и осторожно, чтобы не обжечься. Закручиваем край и делаем тросточки. Карамель хорошо режется ножницами, пока она пластичная.Можно украсить конфетами ёлку.

Приятного аппетита!

Про стеклянных Кошек Нюшу и Люшу

На ёлке было две Стеклянных Кошки, но они так далеко друг от друга жили, что почти не виделись.

Только ночью, когда люди спят, а игрушки могут бегать по веткам, Кошки шли друг к дружке поболтать и... поплакать.

— Я скучаю по тебе! — говорила Стеклянная Кошка по имени Нюша.
— Я тоже...— кивала Люша.

Все вокруг веселились, прыгая и улюлюкая, Гирлянда мигала, Матрёшка плясала, Клоун играл на гармошке. А Стеклянные Кошки сидели рядышком и вздыхали.

— Я весь день думаю о тебе! — утирая хвостиком слёзы, шептала Нюша.
— Ага... — кивала Люша и тёрла глаза лапками.

— Кошки! — подбегал к ним Щенок Тявка, — Айда на качели!
— Не мешай! Мы грустим! — отворачивалась Нюша.

— Эй, чего расселись? — кричал им Снеговик,— Бежим смотреть, как кувыркается Снежинка!
— Нам некогда! — хлюпала носом Люша, — Отстань!

— Почему вы плачете? — удивлялись игрушки.
— Потому что мы соскучились! — всхлипывали Кошки.

— Так вы же встретились! Радуйтесь!
— Мы грустим оттого, что не увидимся днём! — начинали стучать хвостами Нюша и Люша. Причём с Нюшиного, мокрого от слёз, летели брызги.

Чтобы развеселить Кошек, Доктор Айболит жонглировал стетоскопом и баночкой с витаминами, Зелёный Шарик подпрыгивал так высоко, что чуть не свалился с ёлки, Снеговик становился на голову - ничего не помогало!

Стеклянные Кошки заливались слезами.

— Завтра будет только завтра! — уверяла Снежинка.
—Вы как будто не рады, что вместе! — ахала Матрёшка.

— Задумайтесь: у вас вся жизнь в печали! — сокрушался Доктор Айболит. — Днём печалитесь о том, что вы врозь, а ночью — что рядом! Эта опасная болезнь называется «плакса-вакса»!

Люша с Нюшей, услышав это, заплакали ещё громче, даже завизжали. От собственного визга им вдруг захотелось спорить, и они крикнули: «А нам нравится болеть!»

Авторская страничка

С тех пор Кошки стали реветь в голос каждую ночь. Громко-громко. Игрушки прекратили прыгать, кататься на ветках и играть в догонялки. Как веселиться, когда кто-то болен «плаксой-ваксой»? Теперь ночами все успокаивали Нюшу и Люшу. И странное дело, чем больше их успокаивали, тем громче они рыдали.

Доктор Айболит лечил их шоколадками и вкусным сиропом, но через неделю развёл руками:

— Весь год в тёмной коробке мы ждали праздника! Но для Нюши и Люши праздник так и не наступил. Как жаль!
— И не жаль! — размазывая слёзы, ответили Стеклянные Кошки.

— Вы не хотите встречать Новый год на ёлке? — удивился Большой Красный Шар с белой снежинкой на боку.
— Не нужен нам ваш Новый год! — объявили Стеклянные кошки, задрали хвосты и зашипели.

— «Плакса-вакса» обостряется! — воскликнул Доктор Айболит — Начинается осложнение. Новая болезнь ещё страшнее, это — «капризнюлис-вреднюлис»!

От таких жутких слов по спинкам игрушек пробежали мурашки. Вот что бывает, если печалиться днём и ночью!

— Срочно в изолятор! — распорядился Доктор.

Из еловых веточек сделали носилки, положили туда Нюшу с Люшей и осторожно перенесли в коробку для игрушек...

Уложили Стеклянных Кошек в мягкую вату и ватой прикрыли.

— А-а-а! —зевнули Нюша и Люша, свернулись калачиком и уснули.

— Теперь они выздоровеют — пообещал Доктор Айболит.
— Правда-правда? — спросили игрушки.
— Абсолютно! «Плакса-вакса» и «капризнюлис-вреднюлис», знаете ли, отлично лечатся крепким сном!

Нюша и Люша спали в коробке до следующего Нового года. Не танцевали на Балу, не загадывали желаний, не слушали сказки Пластилинового Ослика, не смотрели мультфильмы, не отгадывали загадок Матрёшки, а ещё не играли, не скакали, не бегали. В общем, весь Новый год проспали!

Игрушки их очень жалели и, вспоминая, вздыхали: «Ужасная история!»

Одно утешение, что проснулись Стеклянные Кошки совершенно здоровыми. И до сих пор не болеют. А историю, которая с ними приключилась, называют глупой и закрывают лапками уши, когда кто-то о ней вспоминает.

— Мы уже выздоровели! — мурлычут.

Ну что ж, они правы...

(Из сказки Елены Ракитиной «Приключения Новогодних игрушек»)

Овен: Будьте сдержаннее и спокойнее, и вы получите то, о чем мечтали. Декабрь — прекрасное время, чтобы очистить дом. В МосАрт есть проект «Второе Дыхание», сдайте хлам нам!

Телец: Одной из проблем декабря станет дилемма: прислушаться к мнению окружающих или принять решение самостоятельно. А уверенности вам придаст Школа Актива МосАрт!

Близнецы: Если давно намеченная цель ни на йоту не приближается, одно из двух: либо идете неверной дорогой, либо стремитесь к миражу. Главная проблема – признаться себе в том, что огромное количество времени и сил было потрачено впустую. Но если не посмотреть правде в глаза, потерь будет больше. А нарисовать свою личную, идеальную историю можно в студии «Комиксы от Рины».

Рак: Не стоит идти на поводу у своего апатичного настроения. Сейчас не время что-то менять в своей жизни коренным образом. Сделайте передышку, остановитесь, уделите внимание своему внутреннему миру, походите на джаз каждое воскресенье. Одним словом, завершайте дела, приводите все, в том числе и мысли, в порядок, а дальше сама жизнь и ваша судьба расставят все по местам.

Лев: Ваше внимание будут отвлекать досадные бытовые мелочи. Не стоит кипятиться. Приходите выпускать пар и учится самообладанию в студию «Джиу-Джитсу».

Дева: В декабре Девы потратят немало нервов, чтобы решить сложную семейную ситуацию. Но не пытайтесь призывать логику, важнее проявить добрые чувства. И прикупите всем домашним милые сердцу подарочки ручной работы на Рождественской ярмарке в МосАрт.

Гороскоп

Весы: Важнейшие вещи для вас сегодня – соблюдение режима и душевная гармония. Отложите важные дела на будущее, следите за собой. Приходите наслаждаться прекрасным на художественную выставку «Новогодний колейдоскоп».

Скорпион: В декабре представителям знака захочется уехать в отпуск. Но отдых придется отложить. А подготовится к пению песен у костра можно в студии гитарного мастерства.

Стрелец: Отличное время, чтобы прислушаться к советам друзей и отправиться в спортзал. Улучшите форму и заведете интересные знакомства. Посетите нашу секцию ушу!

Козерог: Соберите все силы для решительных действий — удача на вашей стороне. Сходите в студию тенниса «ABCtennis».

Водолей: Поверьте, сейчас ваш главный помощник — это вы сами. Сосредоточившись, вы ответите на все мучающие вас вопросы. А помочь с ответами на ваши вопросы может редакция «МосАртМЕДИА».

Рыбы: В самом начале месяца перед вами будут простираться необъятные просторы работы и многочисленных задач, выполнить которые очень сложно. Однако, сохраняя присутствие духа и постепенно уделяя внимание каждому вопросу. Расслабиться вам поможет Театр «Принц на маяке».

Детский уголок

Отгадай загадки:

Я прихожу с подарками,
Блещу огнями яркими,
Нарядная, забавная,
На Новый год я — главная.
(Ёлка)

Что за стол среди берёз
Под открытым небом?
Угощает он в мороз
Птиц зерном и хлебом?
(Кормушка)

Чернокрылый,красногрудый
И зимой найдёт приют.
Не боится он простуды-
С первым снегом тут как тут!
(Снегирь)

Вот идёт какой-то дед
В шубу тёплую одет.
На плече его мешок,
В бороде его снежок.
(Дед Мороз)

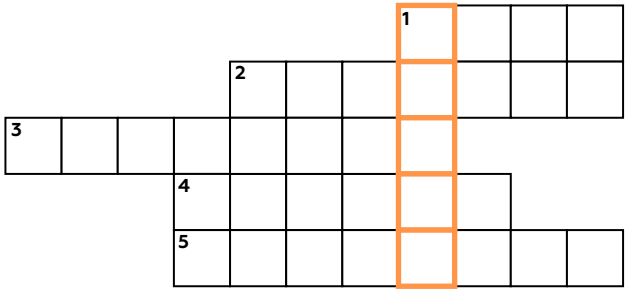
Что за странный человек
Прибыл в двадцать первый век:
Морковкой нос, в руке метла,
Боится солнца и тепла.
(Снеговик)

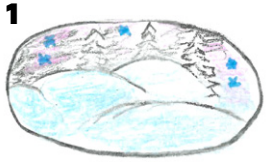
Всё лето стояли,
Зимы ожидали.
Дождались поры,
Помчались с горы.
(Санки)

Их обычно шьют из кожи,
Но из шерсти вяжут тоже,
В них любой зиме назло
Пальцам рук всегда тепло.
(Варежки)

С кем Мороз играет в прятки,
В белой шубке,в белой шапке?
Знают все его дочурку.
Как зовут её?
(Снегурка)

Реши кроссворд:



1


2

3

4

5

Раскрась меня

Ответ на кроссворд: 1. Снег 2. Подарок 3. Мандарин 4. Коньки 5. Снежинка
Ключевое слово: санки

м. Новогиреево,
Свободный пр., 19
8 (495) 300–00–07,
mosartcentre@gmail.com
www.mosartcentre.ru

МОС АРТ

площадка